



UNIVERSIDAD CATÓLICA SANTA MARÍA LA ANTIGUA

FACULTAD DE HUMANIDADES Y TEOLOGÍA

TESIS

**ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA ESTUDIANTES VIRTUALES
DE NUEVO INGRESO EN LA UNIVERSIDAD SANTA MARÍA LA
ANTIGUA DESDE EL MODELO EDUCATIVO INSTITUCIONAL**

Presentado por:

Rodríguez Pittí., Angela María

8-841-71

Director de tesis: Profesora Agnes De León de Cotes

PANAMÁ, REPÚBLICA DE PANAMÁ, 2022



Este obra está bajo una licencia de Creative Commons
Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional

<https://doi.org/10.37387/speiro.tm.543>

DEDICATORIA

A mis padres Fanny y Orlando que son mi inspiración, guía, ejemplo y han sido siempre mi motor para soñar en grande. Todo lo hago con amor y pasión gracias a ustedes.

A mi hermano Orlando Jesús, por ser el mejor regalo que he podido recibir, la mayoría de las veces pareces el mayor, gracias por cuidarme.

A mis queridos hermanitos Kenai y Koda, gracias por existir.

A todos los docentes apasionados...

Rodríguez P., Angela María

AGRADECIMIENTO

Estoy convencida de que cada día es un milagro, por eso le doy gracias a Dios, porque en su Misericordia y amor me llama a servirle en el silencio, en lo pequeño, en donde la mayor satisfacción es encontrar años después, a jóvenes con esa chispa que pusiste en ellos.

A mis padres por siempre brindarme oportunidades de crecimiento como esta que ha sido tan importante para mí, por su escucha, amor, tiempo y esfuerzo, son la mejor bendición que puedo tener.

A mi hermano Orlando Jesús, por darme fuerzas cuando sentía que no había salida, sus palabras de ánimo y fortaleza siempre llegan en el momento perfecto. Sé que comparte el sentimiento de éxito, tranquilidad y satisfacción por haber completado este proyecto.

A Kenai y Koda que a través de una mirada y un abrazo me hacían sentir paz y serenidad en los momentos difíciles de esta investigación.

A la Profesora Agnes De León de Cotes por acompañarme sin dudarle durante este proceso que no ha sido fácil.

A mis profesores, mentores y colegas que de forma profesional y empática compartieron sus conocimientos y experiencias a lo largo de mi vida académica ya que han sido inspiración para practicar la docencia.

Rodríguez P., Angela María

RESUMEN

La educación virtual es una modalidad ya instalada en el mundo y cuya obligatoriedad impuesta por la aparición de la pandemia por COVID, precipitó su uso en todos los niveles, razón por la cual aún se mantiene el proceso de adaptación y remodelación de los aspectos educativos formales, entre los que destacan las estrategias de aprendizaje, que son las herramientas básicas para consolidar el alcance de los objetivos académicos. Con la finalidad de conocer la articulación entre el modelo curricular y las estrategias de enseñanza virtuales para los alumnos de nuevo ingreso se realizó una investigación de enfoque cuantitativo, de tipo analítica y descriptiva, con una muestra de 194 docentes de la USMA, a quienes se aplicaron dos cuestionarios estructurados. Los resultados indican que las estrategias de enseñanza que actualmente emplean los docentes para estudiantes virtuales de nuevo ingreso están centradas en trabajo colaborativo y apegadas a los fundamentos del modelo educativo institucional; Del mismo modo los elementos de articulación curricular se basan en: el enfoque por competencias, promoción de la creatividad, aspectos éticos y católicos, respeto a la individualidad.

En cuanto a la muestra de 389 estudiantes evidencian insatisfacción con las mismas en cuanto a la efectividad para su aprendizaje, pero con esto podemos concluir, que a pesar de que se muestra una insatisfacción, esta no va

enfocada en el docente, si no en la búsqueda de nuevas plataformas dinámicas, que además de brindar los conocimientos básicos, puedan elaborar un pensamiento crítico y creativo en los estudiantes a partir de la innovación de las mismas, recordando que los estudiantes de primer ingreso son nativos de la virtualidad y prácticamente han nacido con estas.

En base a estos resultados se realiza una propuesta con el fin de diseñar estrategias de enseñanza para estudiantes virtuales de nuevo ingreso en la Universidad Católica Santa María La Antigua desde el modelo educativo institucional.

Palabras Claves: enseñanza virtual, estrategias de enseñanza, articulación curricular, modelo educativo institucional.

ABSTRACT

Virtual education is a modality already installed in the world and whose obligatory nature is imposed by the appearance of the Covid pandemic; This precipitated its use at all levels, which is why the process of adaptation and remodeling of the formal educational aspects is still ongoing, among which the learning strategies, which are the basic tools to consolidate the achievement of academic objectives, stand out.

To know the articulation between the curricular model and the virtual teaching strategies for new students, a quantitative approach, analytical, and descriptive research was carried out with a sample of 194 USMA professors, to whom two structured questionnaires were applied. The results indicate that the teaching strategies currently used by teachers for incoming virtual students are focused on collaborative work and attached to the foundations of the institutional educational model, the elements of curricular articulation are based on: the competency-based approach, promotion of creativity, ethical and Catholic aspects, and respect for individuality.

On the other hand, the sample of 389 students of freshmen, evidence dissatisfaction with the education in terms of effectiveness, of their learning, with this we can conclude, although a dissatisfaction is shown

that is not focused on the professor, if not in the search of new and dynamic platforms, which in addition to providing basic knowledge, can elaborate critical and creative thinking in students with innovative platforms, remembering that centennials are virtual natives and are practically born with it.

Based on these results, a proposal is made in order to design teaching strategies for new virtual students at Universidad Católica Santa María La Antigua from the institutional educational model.

Key words: virtual teaching, teaching strategies, curricular articulation, institutional educational model.

INDICE GENERAL

INDICE GENERAL	iv
ÍNDICE DE TABLAS	vii
ÍNDICE DE FIGURAS.....	viii
ÍNDICE DE GRÁFICAS	ix
ÍNDICE DE ANEXOS.....	xi
CAPÍTULO 1: INTRODUCCIÓN.....	12
1.1 Planteamiento del problema	18
1.2 Objetivos de la investigación	20
1.2.1 Objetivo general.....	20
1.2.2 Objetivos específicos	20
1.3 Pregunta de investigación	21
1.4 Justificación.....	21
1.5 Delimitación de la investigación.....	23
CAPÍTULO 2: MARCO TEÓRICO.....	24
2.1 Antecedentes históricos.....	25

2.2	Antecedentes investigativos	27
2.3	Teorías referentes	28
2.4	Bases conceptuales.....	33
2.4.1	Modelo educativo	33
2.4.2	El modelo educativo en entornos virtuales.....	37
2.4.3	Estrategias de enseñanza.....	39
2.4.4	Estrategias de enseñanza en entornos virtuales	49
2.5	Operacionalización de las variables	46
CAPÍTULO 3: METODOLOGÍA		48
3.1	Enfoque de investigación.....	50
3.2	Tipo y diseño de la investigación.....	50
3.3	Población y muestra	52
3.4	Técnicas e instrumentos de recolección de datos	53
3.5	Procedimiento de la investigación	53
CAPÍTULO 4: RESULTADOS.....		54
4.1	Análisis de resultados cuantitativos – Estrategias de enseñanza... 56	
4.2	Análisis de resultados cualitativos – Modelo Educativo de la USMA	

4.3	Discusión de resultados.....	78
4.4	Descripción de la propuesta	80
4.5	Objetivo de la propuesta.....	80
4.6	Fundamentos de la propuesta	81
4.7	Desarrollo de la propuesta.....	81
CAPÍTULO 5: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES		85
Conclusiones		86
Recomendaciones		87
Bibliografía		88
Anexos		89

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Operacionalización de variables	46
--	----

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Antecedentes de los modelos educativos durante el siglo XX y siglo XXI	26
--	----

ÍNDICE DE GRÁFICAS

Gráfica 1. Experiencia del profesorado siendo tutor virtual de los estudiantes de primer ingreso de USMA.....	56
Gráfica 2. Experiencia del alumnado en la educación virtual durante su primer año en la USMA.....	57
Gráfica 3. Logro de los objetivos del curso a través de las estrategias de aprendizaje utilizadas de acuerdo con el profesorado.....	58
Gráfica 4. Logro de los objetivos del curso a través de las estrategias de aprendizaje utilizadas de acuerdo con el alumnado	59
Gráfica 5. Frecuencia en el uso de estrategias de aprendizaje con estudiantes de nuevo ingreso de parte del profesorado	60
Gráfica 6. Frecuencia con la que el profesorado utiliza estrategias de aprendizaje	61
Gráfica 8. Estrategia de enseñanza que mejor promueven el aprendizaje de estudiantes en entornos virtuales según profesores.....	62
Gráfica 7. Estrategia de aprendizaje que, de acuerdo con el alumnado, promueve un mejor aprendizaje en los entornos virtuales.....	62
Gráfica 9. Plataformas utilizadas para implementar las estrategias de aprendizaje de acuerdo con el profesorado.....	63
Gráfica 10. Plataformas utilizadas por los profesores para implementar las estrategias de aprendizaje de acuerdo con el alumnado.....	64
Gráfica 11. Integración del recurso tecnológico en la planificación de la estrategia de enseñanza de acuerdo con los profesores.....	65
Gráfica 12. Integración del recurso tecnológico en la enseñanza de acuerdo con el alumnado.....	66
Gráfica 13. Preferencias del profesorado con respecto a plataformas educativas online	67

Gráfica 14. Preferencias del profesorado con respecto a plataformas educativas online desde la perspectiva estudiantil	68
Gráfica 15. Técnicas centradas en la individualización de la enseñanza aplicadas con estudiantes de nuevo ingreso según profesores.....	69
Gráfica 16. Técnicas centradas en la individualización de la enseñanza aplicadas con estudiantes de nuevo ingreso según estudiantes	69
Gráfica 17. Técnicas centradas en participación en grupo de la enseñanza aplicadas con estudiantes de nuevo ingreso según profesores.....	70
Gráfica 18. Técnicas centradas en participación en grupo de la enseñanza aplicadas con estudiantes de nuevo ingreso según estudiantes	70
Gráfica 19. Técnicas centradas en el trabajo colaborativo de la enseñanza aplicadas con estudiantes de nuevo ingreso según profesores.....	71
Gráfica 20. Técnicas centradas en el trabajo colaborativo de la enseñanza aplicadas con estudiantes de nuevo ingreso según estudiantes	72
Gráfica 21. Adaptación de las técnicas de enseñanza en los entornos virtuales según el profesorado	73
Gráfica 22. Adaptación de las técnicas de enseñanza en los entornos virtuales según estudiantes.....	73
Gráfica 23. Criterios que toman en cuenta los profesores para adaptar sus estrategias de aprendizaje en los entornos virtuales	74

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1. Instrumento de recolección de datos dirigido a estudiantes universitarios de primer ingreso de la USMA.....	94
Anexo 2. Instrumento de recolección de datos dirigido a profesores universitarios de la seis diferentes facultades de la USMA.....	100

CAPÍTULO 1: INTRODUCCIÓN

1.1 Planteamiento del problema

La educación se encuentra en una dinámica acelerada desde hace algunas décadas como producto de la revolución tecnológica y comunicacional del mundo globalizado, aunado a esto, los efectos de la pandemia han obligado a una rápida e imprevista transición a un modelo de formación no presencial, con énfasis en la modalidad virtual. Estos hechos han dejado un nuevo escenario de demandas y expectativas en todos los actores del proceso educativo y en los distintos niveles de formación.

Al respecto la Unesco menciona que “...dar prioridad a la recuperación de la educación es esencial para evitar una catástrofe generacional...” (UNESCO, 2021). Lo que no deja dudas acerca de la necesidad de comenzar a intervenir en fortalecer la virtualidad como nuevo paradigma de formación para contribuir con la prosecución del sistema educativo en las diferentes regiones del mundo. Obviamente, que esta tarea es más compleja y presenta mayores retos para las naciones más pobres y con menor desarrollo socioeconómico, como es el caso de Latinoamérica.

En este sentido, el uso intensivo de las tecnologías de la información y la comunicación asumen un papel protagónico al servir como instrumento de mediación pedagógica, a través del cual se generan recursos didácticos que

propician la gestión del conocimiento por parte del estudiante, quien a su vez, asume una postura más activa en su aprendizaje, sin que ello signifique la ausencia del docente como orientador del proceso formativo, al contrario, es responsable de generar las condiciones propicias para que sus estudiantes alcancen las competencias deseadas.

Ahora bien, estos estudiantes requieren de ciertos recursos (tecnológicos), para poder acceder a esta modalidad formativa y los docentes deben poseer competencias específicas en el manejo de las Tics y de la didáctica propia de los aprendizajes en ambientes virtuales para poder alcanzar los objetivos educativos deseados.

Para el caso de la educación a nivel universitaria panameña, ha sido necesaria la implementación de la educación virtual como mecanismo para garantizar la prosecución de los estudios en todos los niveles del sistema, reconociendo que mediante esta se superan las barreras del tiempo y del espacio.

Por otra parte, los Objetivos de Desarrollo Sostenible 2030 (ONU, 2015), en lo que respecta a la educación en su objetivo 4, se refiere a garantizar una educación de calidad inclusiva y equitativa, y promover las oportunidades de aprendizaje permanente para todos; lo cual demanda de los diferentes países diseñar e implementar mecanismos de gestión curricular (entre otros) que

hagan posible este cometido. En este sentido, el desarrollo de la modalidad virtual es un elemento indispensable para lograrlo y deben formarse a los docentes en estrategias propias de esta modalidad, de otra manera se estarían socavando el derecho del estudiantado a la calidad educativas más allá de la modalidad en que se imparte el hecho formativo.

1.2 Objetivos de la investigación

1.2.1 Objetivo general

Diseñar estrategias de enseñanza para estudiantes virtuales de nuevo ingreso en la Universidad Católica Santa María La Antigua desde el modelo educativo institucional.

1.2.2 Objetivos específicos

- Identificar los fundamentos pedagógicos del modelo educativo de la Universidad Católica Santa María La Antigua.
- Reconocer las estrategias de enseñanza que utilizan actualmente los docentes para estudiantes virtuales de nuevo ingreso en la Universidad Católica Santa María La Antigua.

- Establecer las estrategias que promuevan el aprendizaje en estudiantes virtuales de primer ingreso en la Universidad Católica Santa María La Antigua.

1.3 Pregunta de investigación

¿Cómo se articula el modelo educativo de la Universidad Católica Santa María La Antigua con las estrategias de enseñanza para estudiantes virtuales de nuevo ingreso?

1.4 Justificación

La importancia de la presente investigación radica en que la modalidad educativa virtual es el futuro inmediato de la educación superior en Panamá y en el mundo, una nueva realidad que, si bien ya se venía asomando hace algunos años atrás, ha irrumpido de manera sorpresiva como alternativa frente a las medidas de confinamiento por la pandemia mundial (COVID-19). Siendo así, es menester que en todos los niveles curriculares se comience a trabajar en las diferentes dimensiones para generar los dispositivos que contribuyan al aprendizaje de los estudiantes.

Para ello, es necesario que cada institución universitaria analice su modelo educativo y genere ejes articuladores del mismo con las practicas educativas,

en especial con el ejercicio de enseñanza que materializan sus docentes en los espacios virtuales, que presentan particularidades acordes a la naturaleza de las sesiones medidas en lo pedagógico por tecnologías y que deben ser estudiadas y atendidas para que sean cónsonas con el contexto de aprendizaje del estudiante, de otra manera es imposible alcanzar la formación educativa.

Es relevante así, comenzar a generar investigaciones como la presente, que analicen a profundidad elementos del modelo educativo institucional de la Universidad Santa María La Antigua, pues sus resultados representan un aporte valioso y un referente válido para fortalecer la modalidad virtual institucional, asurando que la misma sea coherente y correspondiente con su misión y visión institucional a partir de la concreción de su modelo educativo en las estrategias de aprendizaje que se emplean para los estudiantes.

Igualmente, es importante mencionar, que la presente investigación se corresponde con lo planteado en el Plan Estratégico Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación (PENCIYT) 2019-2024, donde se establece que:

“los avances del conocimiento, la rápida generación de innovaciones y la cuarta revolución industrial en la puerta obligan al sistema educativo a adaptarse a los cambios y a

plantearse la generación de esquemas de formación y funcionamiento más flexibles y dinámicos, siendo necesaria una renovación del marco normativo de las instituciones educativas para adecuarlo al nuevo paradigma.” (p.39)

Tomando como referencia lo expresado en el Pencyt 2019-2024, es indudable la necesidad de generar desde la comunidad científica docente de las universidades panameñas, recursos y cualquier tipo de aporte para fortalecer el sistema educativo superior, a partir del uso intensivo de las tecnologías, por lo que se considera importante el contenido de estudio relacionado con estrategias de enseñanza para la modalidad virtual, correspondiente a este nuevo escenario educativo hacia el que indiscutiblemente transitamos y seguiremos transitando en el corto y mediano plazo.

1.5 Delimitación de la investigación

La investigación se llevará a cabo en la Ciudad de Panamá, específicamente en las instalaciones de la Universidad Santa María La Antigua. El estudio se desarrollará en un período de 4 meses desde septiembre hasta diciembre 2021.

CAPÍTULO 2: MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes históricos

Los modelos educativos han emergido a lo largo de la historia, tomando como referencia escenarios sociales, culturales y políticos determinados por la sociedad que permiten encarnar la visión del gran ideal sobre el “hombre a formar” (Chagoyán, 2015). El primer modelo educativo, el modelo tradicional, tuvo su origen en la Antigua Grecia específicamente con los tres grandes representantes de la filosofía occidental, Sócrates, Platón y Aristóteles.

No obstante, desde finales del siglo XX la demanda del recurso humano capacitado ha superado en muchas ocasiones las necesidades que suplen los modelos vigentes de formación profesional por lo que, ya había un importante surgimiento de proyectos de reforma curricular a gran escala (Bañuelos, Sierra y Guzmán, 2004). Dichas reformas educativas tienen el fin de dar respuesta a un sinnúmero de necesidades sociales que han sido poco o para nada cubiertas por los modelos educativos anteriores (Chagoyán, 2015).

Por su parte, las estrategias de enseñanza para la educación a distancia han sido estudiadas desde el siglo XVII con las primeras clases de lengua a distancia y el posterior establecimiento de la “Society to Encourage Studies at Home” en Boston en 1873 (Bernal, 2012). No obstante, no fue sino durante los últimos años del siglo XX e inicios del siglo XXI en que los avances de las

tecnologías de la información y la comunicación permitieron el surgimiento de contextos educativos novedosos (Donolo, Chiecher y Rinaudo, 2004).

De acuerdo con una investigación llevada a cabo por Donolo et al. (2004) con el fin de comparar el aprendizaje de 99 estudiantes en contextos presenciales y virtuales a través del uso de diferentes estrategias de enseñanza-aprendizaje; se evidenció que existen diferencias significativas en cuanto al uso de estrategias en los diferentes contextos.

Figura 1. Antecedentes de los modelos educativos durante el siglo XX y siglo XXI

	<i>Nombre del acompañante</i>	<i>Función</i>	<i>Nombre del sujeto de la educación</i>	<i>Función</i>
1903	Profesor	Decir	Alumno	Oír
1925	Maestro	Explicar	Estudiante	Entender
1950	Docente	Demostrar	Discente	Experimentar
1975	Educador	Construir	Educando	Aprender
2000	Mediador	Transformar	Líder Transf.	Competir

Enseñanza	→	Aprendizaje
Enseñar a aprender		

Nota: Tomado de “Recorrido histórico de los modelos educativos” por Bañuelos et al. (2004).

2.2 Antecedentes investigativos

A continuación, se presentan algunas de las investigaciones más recientes que forman parte de los antecedentes investigativos del presente estudio.

En 2019, Duarte, Montalvo y Valdes realizaron una investigación titulada “Estrategias disposicionales y aprendizajes significativos en el aula virtual”. Estas estrategias disposicionales son aquellas que permiten mantener el esfuerzo, interés y/o motivación en el estudiante a lo largo de la ejecución de una tarea. Los autores identificaron que en algunos casos los docentes universitarios empleaban estrategias disposicionales en las aulas virtuales para promover el aprendizaje significativo tanto mediante la comunicación sincrónica y asincrónica;

Finalmente, los autores recomiendan que se debe implementar procesos instruccionales previamente diseñados para el personal docente que potencia tanto la comunicación efectiva como el proceso de aprendizaje a través de estrategias que motiven al estudiante pero que a su vez se adapten a la dinámica propia de las aulas de clases, las cuales requieren de flexibilidad y adaptación a las necesidades del alumnado.

Alejo y Aparicio (2021) llevaron a cabo una investigación en Ecuador titulada “La planificación de estrategias de enseñanza en un entorno virtual de aprendizaje” con el fin de analizar la importancia que tiene la planificación de estrategias de enseñanza en un Entorno Virtual de Aprendizaje (EVA) que en la actualidad incrementó debido a la influencia de la era digital. Su investigación concluyó que la planificación de estrategias en un ambiente virtual exige en el profesorado la organización minuciosa para administrar a tiempo el aula virtual, seleccionar los recursos y medios tecnológicos que más se adapten a las necesidades o requerimientos del aprendiz, con la finalidad de propiciar la autogestión del aprendizaje independiente y el trabajo colaborativo entre estudiantes desde un enfoque constructivista en una experiencia contextualizada, interactiva y de responsabilidades compartidas.

2.3 Teorías referentes

La educación como proceso de enseñanza y creación aprendizajes se basa en diversas teorías que buscan explicar la conducta humana de quienes se denominan educador y educando. La mayoría de estas teorías parten de dos áreas de conocimiento, la pedagogía y la psicología pues ambas buscan entender la relación humana del conocimiento. En este sentido, los modelos educativos parten de las teorías psicológicas del aprendizaje (Romero, 2019):

- Teoría conductista: Esta teoría pertenece a una de las corrientes psicológicas más importantes del siglo pasado. De acuerdo con Skinner, psicólogo fundador de esta corriente, el conductismo más allá de ser una ciencia del comportamiento humano, es una filosofía de este pues explica a partir de supuestos sistémicos y meta sistémicos como se construye el conocimiento y como se forma en la mente los conceptos que son reales o no. Desde el enfoque educativo, la teoría conductista define el aprendizaje como la adquisición de conductas o comportamiento que se logra a partir de mecanismo de refuerzo donde existe una respuesta específica ante cierto estímulo para obtener una recompensa. La evidencia científica al momento arroja que el mecanismo del refuerzo positivo genera buenos resultados mientras que el refuerzo negativo ha provocado resultados contraproducentes en el proceso de enseñanza y aprendizaje ante la floración de comportamientos reactivos emocionantes (Peña, 2010).
- Teoría de la Gestalt: es una teoría de la psicología desarrollada durante la segunda década del siglo pasado en Alemania por Max Wertheimer. Esta teoría se opone al conductismo y plantea que la consciencia y la mente humana debe ser estudiada como una totalidad organizada. Desde la Gestalt, en el proceso de aprendizaje es más importante la experiencia y la percepción que las respuestas específicas dadas en

cada estímulo. De allí que esta teoría indica que el éxito del aprendizaje depende en gran medida de experiencias anteriores que agrupan un conjunto de actitudes, habilidades y expectativas ante la presentación de un nuevo conocimiento (Antón, 2011).

- Teoría cognitiva: La teoría del desarrollo cognitivo o modelo de estadios del desarrollo intelectual de Piaget es, probablemente, la fuente de mayor influencia en el estudio sobre el desarrollo cognitivo del niño. Este modelo fue publicado por primera vez en 1947 en su libro *La Psicología de la Inteligencia*, donde plantea la existencia de cuatro etapas cualitativamente distintas del desarrollo cognitivo.

Las cuatro etapas corresponden a una *etapa sensorio motriz* (0 a 2 años), *etapa preoperacional* (2 a 7 años), *etapa operacional concreta* (7 a 12 años) y una etapa llamada de las *operaciones formales* (12 años en adelante).

Cada etapa está marcada por la posesión de estructuras lógicas de diferente y creciente complejidad, en que cada una de ellas, permite la adquisición de habilidades para hacer ciertas cosas y no otras, y para tratar de diferentes formas con la experiencia. El paso por las etapas estaría definido por los intercambios sujeto-objeto, en la medida que cada vez devienen más complejos y elaborados (Coll, 1998).

- Teoría sociocultural Vygotsky: fue propuesta en el siglo pasado por el psicólogo Vigotsky y propone que las personas aprenden paulatinamente a través de la interacción social. A partir de esta teoría también se introduce el concepto de la zona de desarrollo proximal, la cual se entiende como aquella brecha que existe entre lo que una persona es capaz de hacer (aprendizaje previo) y lo que todavía no puede conseguir por sí solo (Guerra, 2020).
- Teoría humanista de Rogers: es una teoría más holística que expone que el aprendizaje es un proceso muy individual con una alta tendencia hacia la autorrealización en la formación del autoconcepto. De acuerdo con esta teoría, las personas buscan sentirse y comportarse de forma congruente con su autoimagen, de allí que mientras la autoimagen este más cercana del yo ideal, más consistentes y más valor se otorgaran las personas así mismas. Desde un enfoque educativo, esta teoría sustenta la importancia de que las personas puedan escoger y tomar las decisiones en su proceso de aprendizaje, enfatizando el libre albedrío y la autodeterminación que cada individuo tiene de convertirse en la mejor versión de sí mismo (Marreros & Montalvo, 2019).
- Teoría constructivista: es una corriente pedagógica que nace a partir de la teoría del conocimiento constructivista cuyas principales figuras fueron Jean Piaget y Lev Vygotsky. Este paradigma integra

conocimiento y bases tanto psicológicas como pedagógicas. Desde esta teoría se sustenta que el principal objetivo del proceso de enseñanza-aprendizaje es el desarrollo humano sobre el cual deben incidir los contenidos educativos. En esta corriente el aprendizaje se observa como un proceso escalonado y estructura que encaja de forma actividad conocimientos y experiencias anteriores con los nuevos conceptos e ideas que se pretenden adquirir. En este sentido, el aprendizaje se observa como un proceso creador más no acumulativo (Antón, 2011).

- Teoría estrategia psico-cognitiva: esta teoría representa una de las principales evoluciones de la psicología del aprendizaje en el siglo XXI donde finalmente deja atrás la psicología conductista y se introduce un concepto más moderno donde el funcionamiento de la mente humana es vista como una analogía de las computadoras digitales. Desde esta teoría el individuo actúa desde su nivel de desarrollo y conocimiento, entendiendo que las personas tienen desarrollos cognitivos específicos a lo largo de las distintas etapas de la vida. La teoría sustenta el proceso de enseñanza-aprendizaje en el lenguaje, la percepción, la memoria, el razonamiento y la resolución de problemas (Orbegoso, 2018).

2.4 Bases conceptuales

En esta sección se presenta el estado del arte de las variables de estudio, modelo educativo y estrategias de enseñanza en entornos virtuales.

2.4.1 Modelo educativo

El modelo educativo es un concepto complejo que se refiere a conjunto de normas o parámetros que guían el proceso de enseñanza. Es decir, presenta diferentes enfoques, tanto educativos como pedagógicos, que establecen un patrón de para los programas de estudio. Cumpliendo así, una de sus principales funciones que consiste en orientar a los docentes en su enseñanza (UNADE, 2020).

El modelo educativo representa una herramienta para homogenizar la educación dentro de un lugar y/o institución; permitiendo un control sobre los métodos de enseñanza que emplean diferentes profesores dentro de una misma institución a la vez que se permite establecer un referente a la hora de evaluar.

En este marco, el modelo educativo se encarga de abordar el enfoque, la metodología y el método de evaluación. De allí la importancia de que los docentes conozcan el modelo educativo de la institución dentro de la cual

laboran para elaborar y operar un plan de estudios, tomando en cuenta los elementos que serán precisos para la planeación didáctica (Bañuelos et al., 2004). A lo largo de los años han surgido diferentes paradigmas educativos que han dado lugar a la diversidad de modelos educativos que se presentan a continuación.

2.4.1.1 Tipos de modelo educativo

A continuación, se presentan algunos de los principales tipos de modelos educativos en la actualidad.

- Tradicional: este modelo es uno de los más antiguos creado por Sócrates, Platón y Aristóteles. Es un modelo centrado en los conocimientos del docente, desde este modelo los alumnos adoptan un comportamiento pasivo. En este sentido, el rol de los alumnos es aprender todo lo que puedan de la sabiduría del educador. Desde este modelo, el educador juega el rol protagonista y su principal papel es el de transmitir información mientras que los estudiantes practican una escucha activa y siguen instrucciones (UNADE, 2020).
- Pedagogía activa o reformista: Fue presentado por Juan Jacobo Rousseau y John Dewey, en este modelo lo más importante no es la adquisición de conocimientos meramente sino aprender a aprender, el

proceso de enseñanza-aprendizaje se percibe desde un enfoque más individualizado donde el docente actúa como orientador y estimulador del aprendizaje (Bañuelos et al., 2004).

- Conductista: este modelo se basa en la escuela psicológica del conductismo de Skinner y Watson. Este modelo se basa en el sistema de estímulo-respuesta-premios-castigos en el que el docente mantiene aún un rol activo y principal frente al de los estudiantes que deben seguir instrucciones y repetir habilidades y/o conocimientos hasta memorizarlos (UNADE, 2020).
- Pedagogía personalizada: los representantes de este modelo son Karl Rogers y García Hoz. Este modelo tiene el objetivo principal de mejorar el desarrollo de habilidades y estrategias de trabajo intelectual que permitan que el propio estudiante pueda relacionar y jerarquizar sus conocimientos con el fin de desarrollar habilidades y destrezas para generar, utilizar y aplicar ideas nuevas continuamente (Bañuelos et al., 2004).

- **Constructivista:** este modelo fue desarrollado por Vygotsky, Piaget y David, los cuales plantean un rol nuevo y activo para los estudiantes en comparación con el tradicional y conductista. Desde modelo el alumno construye su propio conocimiento a partir del apoyo del docente, dejando este último de ser un mero transmisor de conocimientos y convirtiéndose en un guía que reflexiona con los estudiantes a partir del conocimiento previos que estos tengan sobre un tema a discutir. Este modelo establece que el docente debe estar en continua evolución y mejora a partir de los errores o dificultades que se van percibiendo a la hora de la enseñanza. No obstante, algunos de la críticas que tiene este modelo es el hecho de que existe la necesidad de que el estudiante esté dispuesto a aprender lo que no suele suceder siempre en un entorno educativo real (UNADE, 2020).
- **Proyectivo:** este modelo trabaja a partir de la construcción del conocimiento de los estudiantes a partir de proyectos; es decir, aprender haciendo. En este tipo de modelo el docente tiene un rol de apoyo y propone además los proyectos e investigaciones para que el estudiante construya su propio conocimiento a través de la experiencia, de manera autónoma, pero con el apoyo del docente (UNADE, 2020).

- Sunbury: en este modelo el docente adopta un papel de acompañante en el proceso de aprendizaje del estudiante que se encuentra dirigido por él mismo. Por lo que, el estudiante es el principal protagonista y este descubre por su cuenta lo que tiene que hacer (UNADE, 2020).

2.4.2 El modelo educativo en entornos virtuales

El modelo educativo en entornos virtuales debe adaptarse para poder contemplar las nuevas características del docente y del alumnado, el primero convirtiéndose ahora en un tutor facilitador y del alumnado, los cuales se encuentran dentro de un ambiente virtual el cual contempla herramientas y recursos que difieren un tanto de los usualmente encontrados en el aula de clases física.

Si bien las nuevas tecnologías no son el fin de la educación, estas representan un nuevo puente de interacción entre el docente y el alumno; además, rompe con viejos paradigmas de centrar la educación en el proceso de enseñanza y lo ubica más en el aprendizaje; es decir, qué aprende, cómo lo aprende y cómo lo aplica a su realidad inmediata (Navarro, 2009).

En este sentido, es necesario que el modelo educativo contemple las nuevas tecnologías como herramientas para el proceso de aprendizaje sin olvidar la importancia de la interacción social de los individuos tanto en los espacios

sincrónicos como asincrónicos puesto que es un aspecto humano vital que no puede ser excluido del proceso.

Además, es indispensable que se considere que cada alumno atraviesa un proceso de aprendizaje único e individual, el cual no es lineal y que contrario a lo que se piensa desde paradigmas de antaño, el mismo se desenvuelve en una realidad dinámica. Navarro y Camarena (2008 citado por Navarro, 2009) expresa que:

“El docente-tutor-facilitador, en entornos virtuales, se convierte en un vértice fundamental de las relaciones mediatizadas por la virtualidad, generador de interacciones de los agentes en el entorno a distancia, podría decirse incluso que es la columna vertebral de esta dinámica educativa, la cual requiere estar dotada de mayor flexibilidad y cambio total de paradigma pedagógico-didáctico” (p. 186)

De acuerdo con Camacho, Lara y Sandoval (s.f.) existen un conjunto de elementos indispensables para asegurar la calidad de los procesos de aprendizaje; haciendo así posible la adaptación de los modelos educativos a los entornos virtuales de aprendizaje. Estos elementos son:

- Infraestructura tecnológica: es necesario contar con una plataforma educativa versátil, robusta y amigable con el alumnado, cobertura de internet y aplicaciones tecnológicas.
- Herramientas y medios para la difusión: uso de herramientas, recursos, medios y materiales para la difusión de contenidos, así como la realización de actividades de aprendizaje.
- Espacios de interacción: desarrollar estrategias metodológicas y de aprendizaje que faciliten el intercambio de conocimientos, reflexiones, experiencias, evaluaciones, coevaluaciones y autoevaluaciones, por ejemplo, los foros, correos, chat y mensajería.
- Mediador virtual: contar con el perfil académico universitario para EVA (que tenga las habilidades, destrezas, conocimientos y competencias para la mediación pedagógica en los entornos de aprendizaje).
- Diseño curricular: elaborar la estructura curricular del programa acorde con la metodología para el diseño de curso o bien la malla curricular.

2.4.3 Estrategias de enseñanza

De acuerdo con algunos autores (Donolo et al., 2004), las estrategias de enseñanza comprende cualquier comportamiento, pensamiento, creencia o

emoción que ayude a adquirir información e integrarla al conocimiento ya existente, así como a recuperar información disponible.

Al momento de la planificación de las estrategias de enseñanza, los docentes deben considerar las dificultades que se pueden presentar en cualquier tarea, los conocimientos previos del alumno, las condiciones en que se llevará a cabo y el contexto específico para el que se ha diseñado (Pastora & Fuentes, 2020).

Dependiendo del autor, las estrategias de aprendizaje pueden ser categorizadas con diferentes nombres y teniendo en cuenta diferentes aspectos para dividir las. No obstante, todas independientemente de su clasificación, se caracterizan por ser procedimentales, intencionales, voluntarias, esenciales y facilitativas (Donolo et al., 2004).

2.4.3.1 Estrategia centrada en la individualización de la enseñanza

Esta estrategia se basa en las necesidades e intereses del estudiante. A través de ellas se busca elevar la autonomía, el ritmo de la enseñanza y las secuencias que marcan el aprendizaje del estudiante.

Para este tipo de estrategias debe existir una relación cercana entre el estudiante y el profesor para este último pueda asignar tareas que vayan en pro de la autorrealización y el nivel de dificultad que permita crear emoción y motivación en el estudiante a la hora de ejecutar la actividad (Delgado & Solano, 2009). Dentro de estas estrategias se suelen emplear consultas, tutoriales, ejercicios, prácticas, ensayos, síntesis, técnicas centradas en creatividad, entre otras (Prado & Corral, 2021).

Entre algunas de las técnicas que se utilizan en este tipo de estrategias son:

- Recuperación de información: permite que el estudiante construya su propio conocimiento, le evidencia que no toda la información en internet es válida e invita a la comparación de la información a partir de distintas fuentes.
- Trabajo con materiales multimedia interactivos: incluyen tutoriales, ejercicios y guías práctica que invitan al desarrollo del pensamiento crítico y el creativo a través de la solución de problemas y la experimentación.
- Contratos de aprendizaje: implica un acuerdo de aprendizaje entre el docente y el estudiante en el cual ambas partes tienen responsabilidades. En esta técnica los conocimientos se construyen a

partir de los procesos que motivan más a los estudiantes mientras que el docente establece las metas que el primero debe alcanzar.

- Prácticas: se refiere a la apertura de espacios en ámbitos empresariales, comunitarios o asociados de alguna manera al futuro ejercicio profesional, como una estrategia para promover la transferencia de conocimientos a la práctica.
- El aprendiz: en esta técnica el estudiante puede desarrollar dos modalidades: el *mentorage*, donde un alumno trabaja como ayudante orientando y guiando a otros compañeros más inexpertos y, el *estudiante colaborador*, donde éste, además de guiar y orientar, se implica en la realización de trabajos individuales de los compañeros.
- Técnicas centradas en el pensamiento crítico: se proponen actividades relacionadas a problemas o situaciones sobre un contenido en específico, en este tipo de técnicas se pueden emplear la creación de gráficos, ensayos sobre pros y contras, aspectos positivos y negativos, síntesis de lluvia de ideas, sumarios, entre otros.
- Técnicas centradas en la creatividad: con el uso de estas técnicas se buscan promover la imaginación, la intuición, la elaboración de ideas, la curiosidad, la habilidad artística y la búsqueda de soluciones innovadoras y diferentes.

En relación con este tipo de estrategias, la investigación de García, Jerónimo y Rosales (2021), cuyo objetivo fue evaluar el impacto de las estrategias de enseñanza y aprendizaje en entornos virtuales sobre la educación y formación de 166 estudiantes de primer año de la Facultad de Medicina de una universidad de México, reveló que la estrategia de enseñanza-aprendizaje centrada en la individualización tiende a ser una de las estrategias menos utilizadas. En cuanto a las técnicas dentro de este tipo de estrategias, la más utilizada es el uso de materiales multimedia interactivos.

2.4.3.2 Estrategias centradas en trabajo colaborativo

Estas estrategias buscan que el conocimiento se forme a partir de la participación de cada uno de sus miembros. Entre algunas de las técnicas que se utilizan en este tipo de estrategias son:

- Trabajo en parejas: esta técnica puede ser aplicada al dividir el grupo en parejas para realizar una determinada actividad, para analizar los resultados con un compañero, realizar entrevista, intercambiar trabajos para revisión, entre otras.

- Lluvia de ideas: cada miembro del grupo expone sus ideas y conocimientos sobre un determinado tema con la moderación del docente. Luego que todos hayan expresado sus ideas, se procede a la clasificación y por último a la generación y votación de resultados.
- Rueda de ideas: es una técnica similar a la lluvia de ideas con la diferencia de que el grupo es dividido en pequeños subgrupos, los cuales realizan sus aportes a partir de la selección de 5 ideas que más identifiquen la situación o problema propuesto por el docente.
- Valoración de decisiones: se lleva a cabo un análisis previo o posterior a una decisión, revelando los aspectos positivos, negativos y sus consecuencias.
- Debate y foro: es una discusión en la que existe un moderador, quien usualmente es el profesor, quien suele dar inicio al debate sobre un tema en específico. Además, el moderador permitirá aclarar términos o cualquier otro aspecto y realizará el cierre mediante las conclusiones.

- Subgrupos de discusión: se divide al grupo en subgrupos de 4 a 5 personas que tienen que discutir sobre un tema, analizarlo desde diferentes perspectivas y dar sus conclusiones al resto del grupo.
- Controversia estructurada: se divide el grupo en dos, a cada subgrupo se le asigna buscar ya sea los aspectos positivos o negativos entorno a un tema, tiempo después a esto y una vez los estudiantes están preparados, se dará inicio al debate.
- Grupos de investigación: se divide al grupo en subgrupos y se le asigna a cada grupo una parte de un tema en específico. Cada grupo realizará una investigación exhaustiva y posteriormente compartirá sus conocimientos con los demás subgrupos. Al final, se deberán unir todos los tópicos y se redactará un documento final.
- Juego de roles: se asigna un rol a cada estudiante frente a una situación en concreto. Se brinda un espacio para la construcción y reflexión de los argumentos en forma grupal. Finalmente, se hace la presentación y se hace una discusión y conclusión del tema.

- Estudio de casos: el profesor debe elaborar un resumen sobre una problemática, contemplando todos los aspectos necesarios que permitan identificar una posible solución y que estén alineados con los objetivos de aprendizaje. El caso es presentado a los estudiantes, los cuales en forma grupal deben generar posibles soluciones, exponiendo sus resultados y llegando a una conclusión.
- Trabajo por proyectos: el tema del proyecto puede ser propuesto por el docente o los estudiantes, estos últimos deberán realizar actividades e investigaciones que lleven a la formación del objetivo final del proyecto. El producto final puede ser expuesto a los compañeros para compartir opiniones y reacciones.
- Afiche: presentación simbólica sobre la opinión de un grupo sobre un tema en específico. Los estudiantes se dividirán en subgrupos y cada uno realizará un tema, plasmando en el afiche los resultados de la discusión en torno al tema seleccionado. Cada subgrupo deberá presentar el afiche a todos los estudiantes y hacer una descripción de lo que se visualiza, luego se les pedirá a los estudiantes que interpreten el afiche y como cierre los autores del mismo darán sus últimas explicaciones sobre el significado de los elementos y su intención.

2.4.3.3 Estrategias para la enseñanza en grupo, centradas en la presentación de información y colaboración

Entre algunas de las técnicas que se utilizan en este tipo de estrategias son:

- **Exposición didáctica:** es la presentación de un tema de forma introductoria donde se presentan elementos visuales que más tarde pueden ser ampliados con otras actividades, a través del pensamiento crítico o análisis.
- **Preguntas al grupo:** conjunto de preguntas que son generadas al grupo sobre un tema en específico que dará inicio a un diálogo. Este tipo de técnica incentiva a la participación, la autovaloración y permite al docente observar progresos en los estudiantes.
- **Simposio, mesa redonda o panel:** consiste en la presentación de diferentes visiones de un mismo tema por expertos que son guiados por un moderador. Luego de ciertas intervenciones se abre espacio para que un alumno plantee preguntas, presentar puntos de vista divergentes o hablar de las mismas tendencias.

- Entrevista o consulta pública: los estudiantes realizan preguntas y/o plantean reflexiones a un experto sobre un tema en concreto. Para ello, es necesario que los estudiantes hayan leído previamente sobre la temática de forma profunda.
- Tutoría pública: es un espacio de conferencia donde el docente aclarará dudas, anunciará eventos, contestará preguntas frecuentes, entre otras actividades.
- Tablón de anuncios: es un espacio social donde los estudiantes pueden intercambiar inquietudes, problema y puntos de vista.
- Exposiciones: consiste en la presentación de trabajos o temas que son asignados previamente por los docentes, los cuales pueden haber sido realizados de forma individual o grupal. Después de la presentación se puede abrir un espacio para la discusión en la cual los estudiantes puedan hacer preguntas y/o aportes.

2.4.4 Estrategias de enseñanza en entornos virtuales

La selección de las estrategias de enseñanza en los entornos virtuales ha sido una de las principales dudas y tema de discusión entre la comunidad educativa durante los último dos años puesto que la educación virtual se ha visto como una necesidad en lugar de una opción ante el aislamiento social impuesto como medida de prevención ante la pandemia de COVID-19.

En este sentido, diversos educadores han expuesto que para la adaptación de las estrategias de enseñanza en los entornos virtual es fundamental que se tome en cuenta los estilos de aprendizaje que predominan en los estudiantes para así poder establecer la mejor estrategia de enseñanza que se adapte a sus necesidades y al ambiente virtual (Prado y Corral, 2021).

Algunas de las estrategias y técnicas didácticas que pueden ser aplicadas a los entornos virtuales son:

- Estrategias individualizadas
 - Portafolio: es un cuaderno virtual donde el estudiante irá escribiendo la resolución de las actividades propuestas por el facilitador y donde este último tendrá acceso a ver los avances del estudiante.

- Preguntas y premios: se hacen preguntas relacionados a un tema que se evaluará pronto y el facilitador premiará a la respuesta correcta de alguna forma.
- Crédito por uso de palabras: después de crear un glosario colaborativo, se puede animar a los estudiantes a utilizar las palabras en foros u otros espacios, premiándolos con puntos extras por su uso.
- Estrategias colaborativas
 - Glosarios colaborativos: es una colaboración entre estudiantes de un mismo curso que consiste en la búsqueda de la definición de un término en un diccionario con el fin de entender mejor la literatura en un tema en específico y/o para la adquisición de tecnicismos en un área (Acuña, 2018).
 - Contrato de aprendizaje: los estudiantes dictan sus necesidades educativas, en qué forma les gustaría construir su conocimiento, metas, el tiempo, pautas de calificación, entre otros aspectos.
 - Apuntes de grupo: los estudiantes van agregando notas y apuntes sobre el tema de la clase, haciendo así un resumen en conjunto sobre un tema en específico. El facilitador puede ver el

resumen, hacer comentarios o modificaciones como lo considere.

- Trabajos de investigación colaborativos: los estudiantes van trabajando en un documento sobre un tema asignados por el facilitador, este puede acceder al mismo, ver los avances y realizar las observaciones necesarias antes de entregar la revisión final.
- Rueda de ideas: el facilitador presenta un tema y divide al grupo en subgrupos, cada subgrupo debe hacer un aporte de cinco ideas sobre un tema o problema propuesto. El aporte de las ideas puede ser por chat o foro.
- Resolución de ejercicios en grupos: el grupo se divide en subgrupos y cada uno de los subgrupos debe resolver una parte de un problema, cuya solución debe ser publicada en un foro para que el siguiente subgrupo pueda continuar con su trabajo. Se establecen horas y fechas de entrega.
- Estudios de casos: se presenta una situación problema que debe ser resuelta a partir de los aportes de los estudiantes y la retroalimentación del facilitador.

- Entrevista o consulta pública: consiste en establecer preguntas y reflexiones sobre un tema en concreto con un experto del área, permitiéndole así a los estudiantes esclarecer dudas y desarrollar una visión sobre un tema de interés en específico.
- Exposición digital: en esta estrategia el profesor solicita al estudiante hacer una investigación exhaustiva sobre un tema que posteriormente debe ser explicada ante el resto de los compañeros del aula virtual, usualmente acompañada de un material multimedia de apoyo.
- Trabajos de investigación con retroalimentación: consiste en la elaboración de un trabajo de investigación que puede ser presentado a partir de un documento, infografía o cualquier otro elemento indicado por el profesor. Una de sus características más especiales es que el profesor debe hacer una retroalimentación cualitativa al estudiante sobre la calidad del trabajo presentado para que este tenga la oportunidad de hacer mejoras, reconociendo así las dificultades propias en ciertas actividades.
- Controversia estructurada: es una técnica que permite que los estudiantes desarrollen y potencien las habilidades comunicativas de los estudiantes; además de incentivarlos en

generar opiniones propias sobre temas específicas; así como también objetar respetuosamente y a un nivel académico las opiniones de otros.

- Lluvia de ideas: puede ser utilizada para la apertura de foros diagnósticos e introducción a un tema en particular.
- Exposición: esta técnica puede emplearse de diferentes maneras, el estudiante puede presentar su recurso didáctico ante los demás estudiantes antes de exponerlo para recibir feedback y comentarios de cómo podría mejorarla o la evaluación y el feedback puede ser dado por los estudiantes después de la exposición.
- Recuperación de información y juegos de roles: la recuperación de información es una técnica clásica que implica que el estudiante realice un pequeño estado del arte sobre un tema de interés para los objetivos del curso, en esta técnica el estudiante tiene la libertad de poder explorar los puntos que más le interesen en un tema o área específica. Por su parte, el juego de roles permite que los estudiantes desde la experiencia pongan en prácticas los conocimientos adquiridos.

- Subgrupo de discusión: los subgrupos de discusión son una técnica que permite que los estudiantes interactúan, organicen sus propias ideas, practiquen el trabajo equipo y presenten sus conclusiones al resto del equipo.

2.4.4.1 Recursos tecnológicos

Desde ya hace algunos años expertos del ámbito educativo han mencionado el gran potencial que tienen los recursos tecnológicos para el proceso de enseñanza-aprendizaje. No obstante, es necesario entender que estos recursos más allá de ser el único medio del proceso, deben ser un apoyo a la metodología y estrategias planificadas por el facilitador/docente.

Investigaciones en los últimos años han demostrado que el uso de herramientas TIC facilita la implementación de este tipo de estrategias educativas. En este sentido, se ha demostrado que aplicaciones de Google Apps pueden ser utilizadas para fomentar el trabajo educativo. De igual forma, se recomienda el uso de *Google App Engine* (GAE) para la creación de aplicaciones educativas propias.

Otros autores discuten la implementación de actividades de gamificación y uso de juegos en aulas que promuevan la motivación de los estudiantes en las

aulas de clase. Por otro lado, se recomienda el uso de *Mentimeter*, *Socrative*, *Kahoot* o *iclicker*, una plataforma que permite incrementar la interacción de los estudiantes durante las actividades y clases, mejorando así sus resultados de aprendizaje.

Entre los recursos tecnológicos tangibles, en la literatura se mencionan el uso de los *smartphones*, *tabletas* y computadoras. Entre otras de las herramientas comunes en el ámbito educativo se menciona Google-Docs, Sheets, Slides, Prezzi, Facebook, Twitter, Google+, Dropbox, OneDrive y Google-Drive (Serrano & Casanova, 2018).

2.5 Operacionalización de las variables

Tabla 1. Operacionalización de variables

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Indicadores
Estrategias de enseñanza en entornos virtuales	Por estrategias de aprendizaje, de acuerdo con Muñoz (2005), se considera “todo tipo de pensamientos, acciones, comportamientos, creencias e incluso emociones, que permitan y apoyen la adquisición de información y relacionarla	Tipo de estrategia empleada en el entorno virtual: centrada en la individualización, en el aprendizaje colaborativo y en el aprendizaje en grupo.	<ul style="list-style-type: none"> -Técnicas -Recursos tecnológicos -Procedimientos

	<p>con el conocimiento previo, también cómo recuperar la información ya existente”. Además, indica que otros autores se refieren a las estrategias de aprendizaje como aprender a aprender (Pozo, Monereo & Castelló, 2001), aludiendo a las capacidades metacognitivas del pensamiento.</p>		
--	--	--	--

<p>Modelo Educativo institucional de la USMA</p>	<p>Conjunto de parámetros que dictan el proceso de enseñanza-aprendizaje a seguir por parte de los docentes y alumnos de la Universidad Católica Santa María La Antigua que tiene como base un modelo centrado en el concepto de formación integral.</p>	<p>Orientaciones sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje.</p>	<p>-El aprendizaje de acuerdo con el Modelo Educativo de la USMA.</p> <p>-Orientaciones pedagógicas para los docentes.</p>
--	--	---	--

Nota: Elaboración propia.

CAPÍTULO 3: METODOLOGÍA

3.1 Enfoque de investigación

La investigación se enmarca desde el enfoque cuantitativo, el cual utiliza la recolección y el análisis de datos para contestar a preguntas de investigación a través del conteo y frecuencia estadística, estableciendo así patrones de comportamientos más exactos de una determina población (Hernández-Sampieri, Fernández, & Baptista, 2010).

En el caso de la presente investigación es necesario evaluar la frecuencia con la que los docentes de la institución implementan ciertas estrategias de enseñanza desde el modelo educativo institucional. De allí la necesidad de valerse del enfoque cuantitativo para dar respuesta a los objetivos que la presente investigación propone.

3.2 Tipo y diseño de la investigación

El tipo de investigación es analítica, descriptiva y documental. Este tipo de investigación implica una fase de análisis como de síntesis. En la primera de ellas, se descomponen las partes del fenómeno estudiado que serán las estrategias de enseñanza para estudiantes de nuevo ingreso en la modalidad virtual, así como los fundamentos del modelo educativo institucional de la USMA.

Para luego unificar los datos obtenidos a la luz del marco teórico desarrollado y finalmente presentar una propuesta de estrategias de aprendizaje. Según Hurtado (2005), la investigación analítica, tiene como propósito analizar un evento y comprenderlo en términos de sus aspectos menos evidentes. (p. 274).

De esta manera la investigación analítica en palabras de Hurtado propicia el estudio y la comprensión más profunda del evento en estudio. Por otra parte, la investigación es descriptiva, según Fidias G. Arias (2012):

“este tipo de estudios permite caracterizar el objeto o fenómeno, de manera que se pueda comprender su comportamiento. individuo o grupo, con el fin de establecer su estructura o comportamiento. Pertenece al tipo de investigación intermedia de acuerdo con el nivel de conocimientos” (p.24).

Cuando estamos frente a un estudio descriptivo se realizan una serie de acciones investigativas que permiten obtener y analizar los datos del objeto o fenómeno de estudio, para finalmente conocer sus características o comportamiento.

Por medio de este tipo de investigación se busca caracterizar la información recolectada a nivel bibliográfico y con los docentes universitarios para establecer las características de las estrategias de enseñanza para estudiantes de modalidad virtual de primer ingreso de la USMA.

3.3 Población y muestra

La población estará conformada por el total de docentes de la Universidad Católica Santa María La Antigua, sede Panamá que brindan clases a estudiantes de primer ingreso, su número es de 389.

La muestra será seleccionada a partir de un muestreo no probabilístico intencionado que constará de un total de 194 docentes pertenecientes a las facultades de Humanidades y Teología; Negocios, Logística y Ciencias Marítimas; Ingeniería y Tecnología, Ciencias Sociales, Derecho y Ciencias Políticas y, Arquitectura y Diseño de la sede de Panamá.

Además de un muestreo no probabilístico intencionado que constará de un total de 286 estudiantes de nuevo ingreso pertenecientes a las facultades de Humanidades y Teología; Negocios, Logística y Ciencias Marítimas; Ingeniería y Tecnología, Ciencias Sociales, Derecho y Ciencias Políticas y, Arquitectura y Diseño de la sede de Panamá.

3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

La técnica empleada para la recolección de datos fue el cuestionario estructurado. Para la recolección de datos para la presente investigación se elaboraron dos cuestionarios (ver Anexo 1 y Anexo 2).

3.5 Procedimiento de la investigación

- Selección del tema.
- Búsqueda de información en artículos científicos de varias bases de datos.
- Elaboración del anteproyecto.
- Elaboración de instrumentos de recolección de datos.
- Aplicación de los instrumentos a través de la plataforma de Google Forms.
- Elaboración de marco teórico.
- Tabulación de los datos y elaboración de gráficas.
- Presentación y análisis de datos.
- Elaboración de propuesta.
- Redacción de conclusión y recomendaciones.

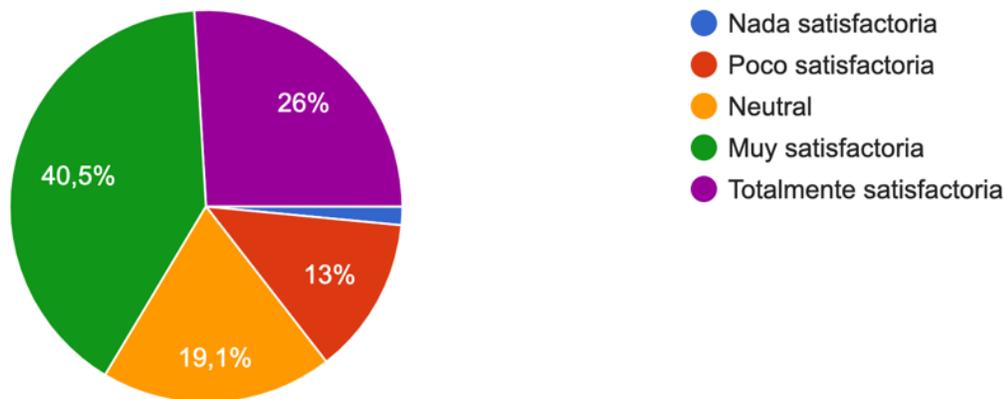
- Verificación del formato final del documento.

CAPÍTULO 4: RESULTADOS

4.1 Análisis de resultados cuantitativos – Estrategias de enseñanza

En cuanto a la experiencia del profesorado como tutor virtual con los estudiantes de primer ingreso del año académico 2021 en la Universidad Católica Santa María La Antigua desde el modelo educativo institucional, los resultados de la encuesta demuestran que en la mayoría de los casos (66,5%) fue totalmente o muy satisfactoria experiencia. Menos del 15% de los profesores reportan haber tenido una experiencia poco satisfactoria o nada satisfactoria (ver gráfica 1).

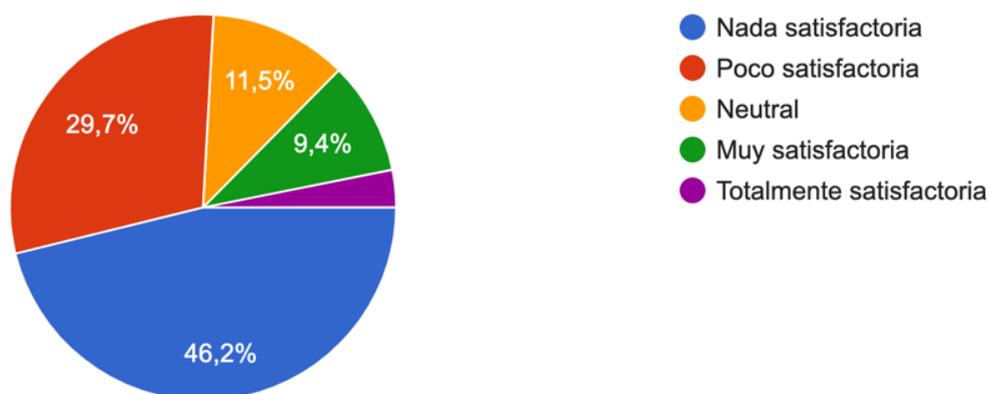
Gráfica 1. Experiencia del profesorado siendo tutor virtual de los estudiantes de primer ingreso de USMA



Nota: Elaboración propia.

Por el contrario, a los resultados obtenidos a partir de la encuesta a los profesores, la mayoría de los estudiantes de primer ingreso (75,9%) expresan poca o nada de satisfacción con su experiencia durante su primer año de ingreso lo que demuestra la necesidad de profundos cambios en las estrategias didácticas para esta modalidad. Tan solo el 12,6% de los estudiantes expresó encontrarse totalmente o muy satisfecho con su experiencia de clases virtuales (gráfica 2).

Gráfica 2. Experiencia del alumnado en la educación virtual durante su primer año en la USMA

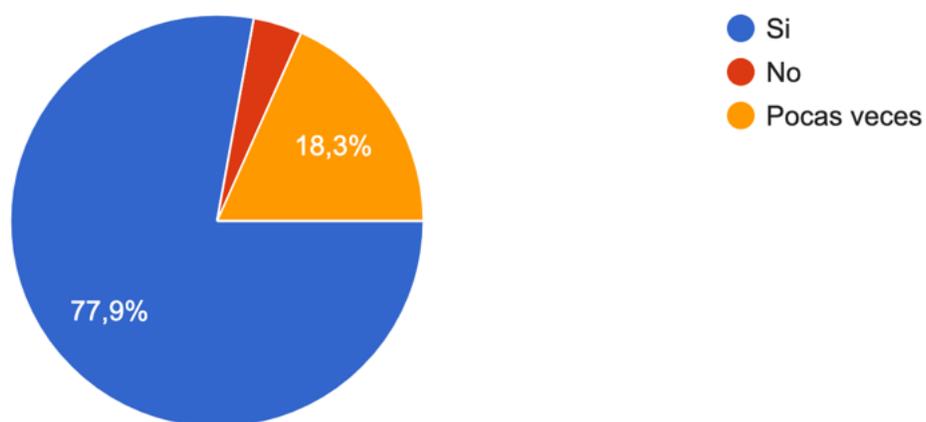


Nota: Elaboración propia.

En cuanto al logro de los objetivos del curso, 77,9% de los profesores afirma haber conseguido las metas de aprendizaje propuestas. Mientras que la

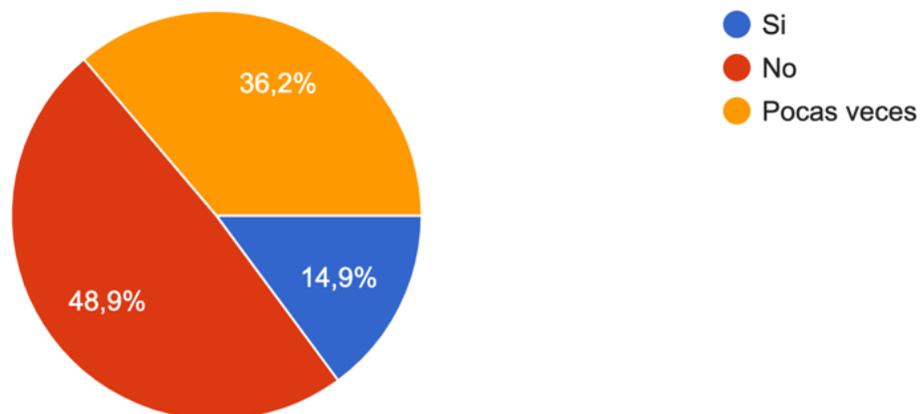
mayoría de los estudiantes, por su parte, indican que nunca o pocas veces (85.1%) se alcanzaron los objetivos de aprendizaje propuestos durante el curso (ver gráfica 3 y gráfica 4).

Gráfica 3. Logro de los objetivos del curso a través de las estrategias de aprendizaje utilizadas de acuerdo con el profesorado



Nota: Elaboración propia.

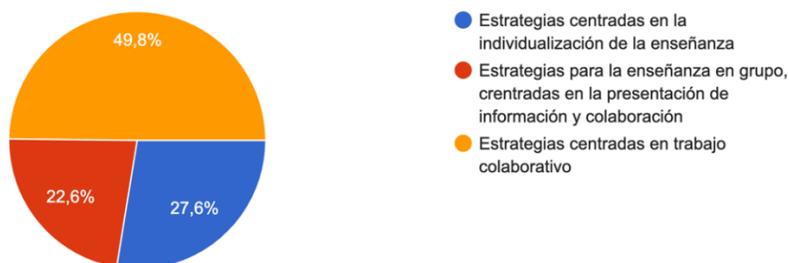
Gráfica 4. Logro de los objetivos del curso a través de las estrategias de aprendizaje utilizadas de acuerdo con el alumnado



Nota: Elaboración propia.

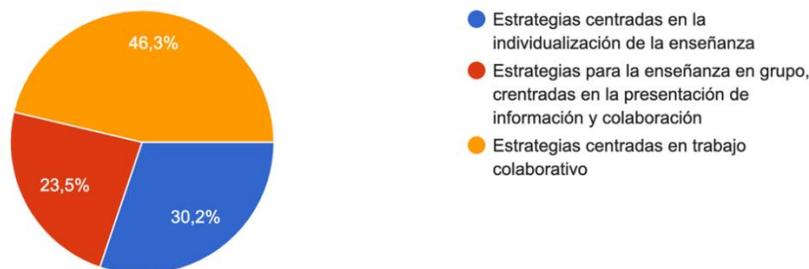
Para entender mejor la insatisfacción y la falta de logros de objetivo de acuerdo con la experiencia de los estudiantes durante su primero año, se consultó la frecuencia con la que el profesorado implementaba cierto tipo de estrategias de enseñanza. Al respecto, se evidenció que entre las estrategias más utilizadas se encuentra la de trabajo colaborativo y, en menor medida las estrategias centradas en grupo (ver gráfica 5 y 6).

Gráfica 5. Frecuencia en el uso de estrategias de aprendizaje con estudiantes de nuevo ingreso de parte del profesorado



Nota: Elaboración propia.

Gráfica 6. Frecuencia con la que el profesorado utiliza estrategias de aprendizaje

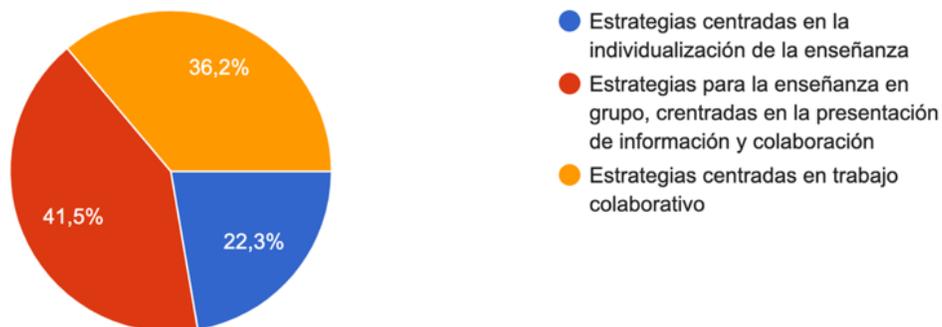


Nota: Elaboración propia.

Para conocer, desde la perspectiva de tanto estudiantes como profesores cuales estrategias eran las que mejor promovían el aprendizaje de estudiantes en entornos virtuales, se incluyó tal pregunta en ambos cuestionarios.

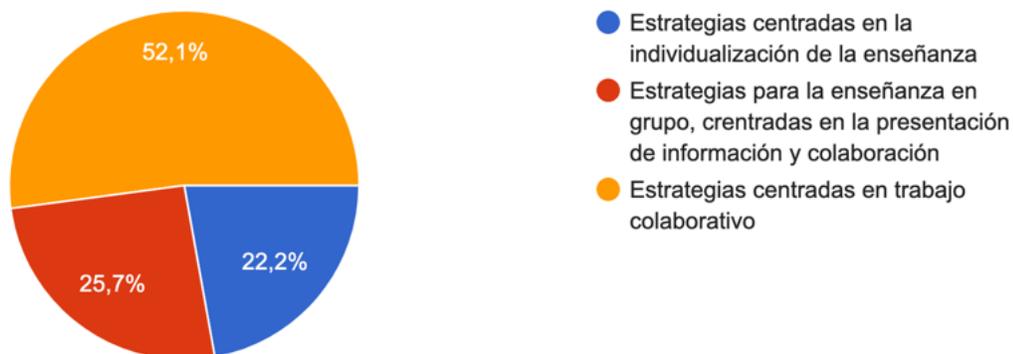
Los resultados arrojaron bastante similitudes; sin embargo, para los docentes, la estrategia que más promueve el aprendizaje en los entornos virtuales son las estrategias en grupo (41,5%) (ver gráfica 8) a pesar de que es la menos implementada de todas (ver gráfica 5) mientras que para los estudiantes son las estrategias en trabajo colaborativo (ver gráfica 9), las cuales fueron las más utilizadas por los profesores en el año académico 2021 (ve gráfica 5 y 6).

Gráfica 7. Estrategia de enseñanza que mejor promueven el aprendizaje de estudiantes en entornos virtuales según profesores



Nota: Elaboración propia.

Gráfica 8. Estrategia de aprendizaje que, de acuerdo con el alumnado, promueve un mejor aprendizaje en los entornos virtuales



Nota: Elaboración propia.

En cuanto al uso de plataformas, las gráficas 9 y 10 evidencian que existió una gran variedad de plataformas usadas; sin embargo, la mayoría de los

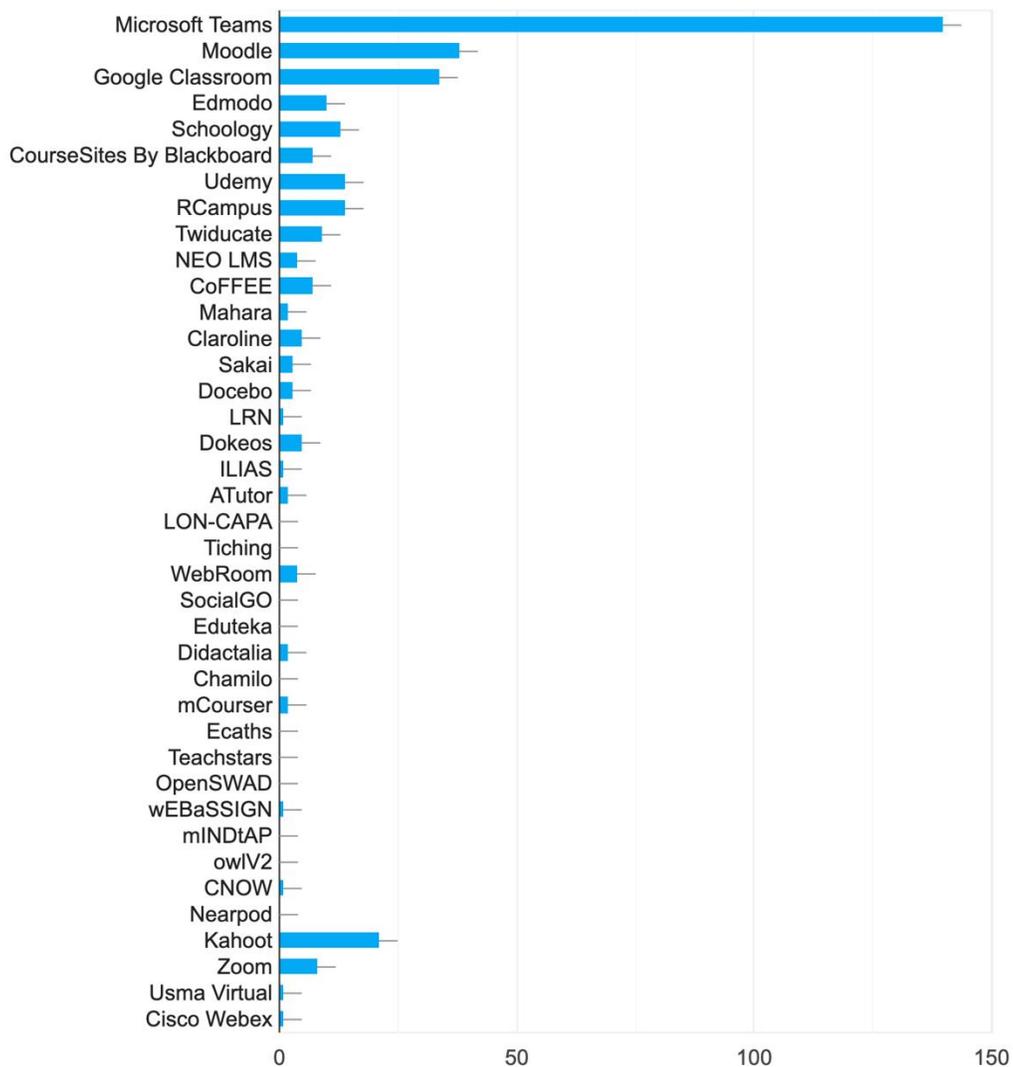
profesores y estudiantes reportan como principales Microsoft Teams, Moodle y Classroom.

Gráfica 9. Plataformas utilizadas para implementar las estrategias de aprendizaje de acuerdo con el profesorado



Nota: Elaboración propia.

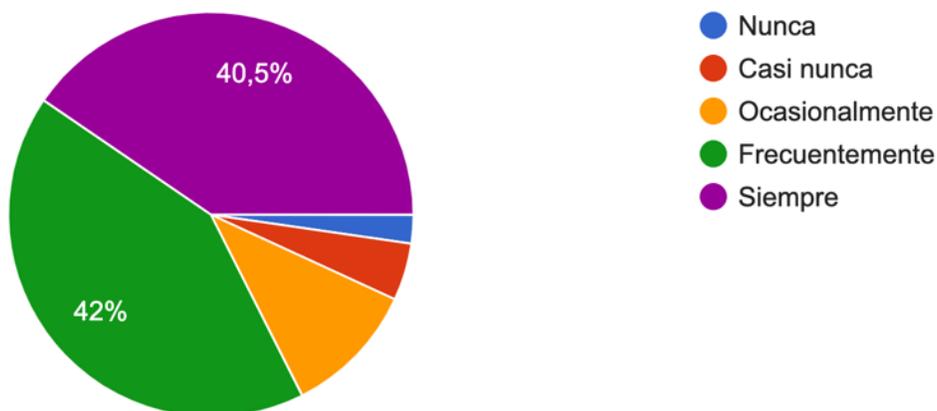
Gráfica 10. Plataformas utilizadas por los profesores para implementar las estrategias de aprendizaje de acuerdo con el alumnado



Nota: Elaboración propia.

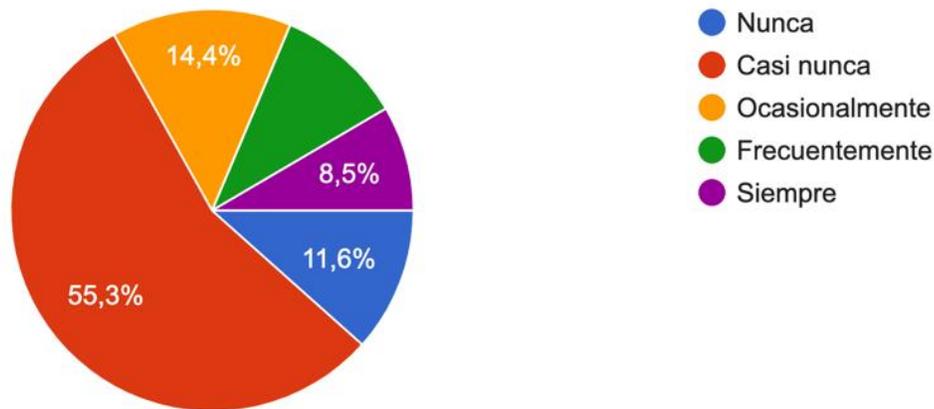
En cuanto a la integración del recurso tecnológico en la planificación de la estrategia de enseñanza, el 82,5% indica que siempre y frecuentemente integran el recurso tecnológico en su planificación. No obstante, los datos brindados por los estudiantes indican todo lo contrario ya que, el 66.9% de los estudiantes indican que casi nunca y nunca se integra el recurso tecnológico en la enseñanza (ver gráfica 11 y gráfica 12).

Gráfica 11. Integración del recurso tecnológico en la planificación de la estrategia de enseñanza de acuerdo con los profesores



Nota: Elaboración propia.

Gráfica 12. Integración del recurso tecnológico en la enseñanza de acuerdo con el alumnado



Nota: Elaboración propia.

En cuanto a las preferencias a la hora de utilizar una única plataforma o diversas plataformas, la mayoría (52,7%) de los profesores prefieren limitarse a una única plataforma (ver gráfica 13). Esta evidencia de los profesores también se observa en la gráfica 9 donde es evidente que la mayoría de los docentes prefiere limitarse a tres plataformas: Google Classroom, Moodle o Microsoft Teams.

A pesar de la preferencia de los docentes, el 71,2% de los estudiantes señala que prefieren que se utilicen diversas plataformas para ajustar cada actividad

a la plataforma o recurso tecnológico que más convenga de acuerdo con la estrategia de aprendizaje seleccionada (gráfica 14).

Gráfica 13. Preferencias del profesorado con respecto a plataformas educativas online



Nota: Elaboración propia.

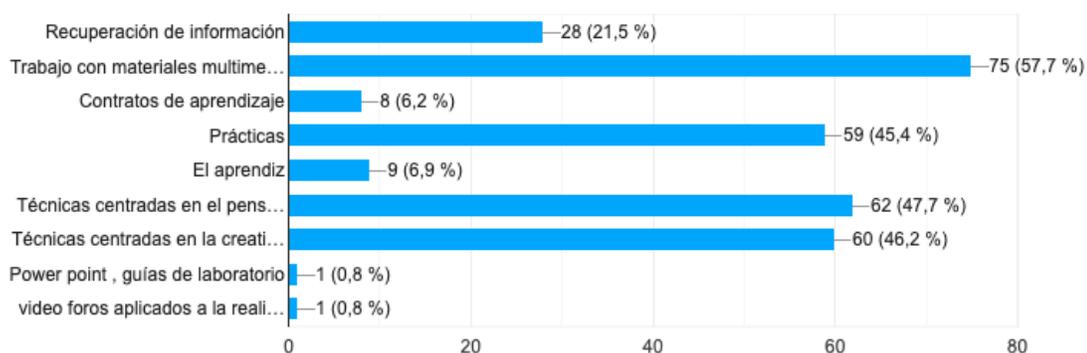
Gráfica 14. Preferencias del profesorado con respecto a plataformas educativas online desde la perspectiva estudiantil



Nota: Elaboración propia.

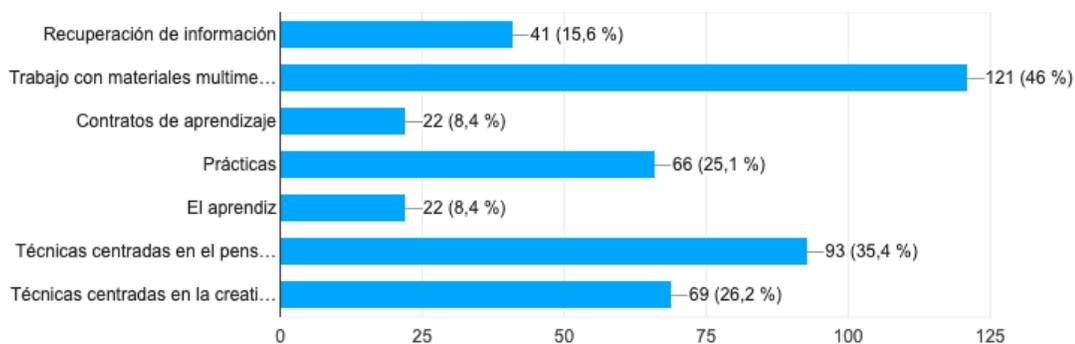
En cuanto a las principales técnicas de la estrategia de la individualización de la enseñanza, tanto profesores como estudiantes coinciden que las más utilizados durante el 2021 fueron las de trabajo con materiales multimedia, actividades centradas en el pensamiento crítico y la creatividad (ver gráfica 15 y gráfica 16).

Gráfica 15. Técnicas centradas en la individualización de la enseñanza aplicadas con estudiantes de nuevo ingreso según profesores



Nota: Elaboración propia.

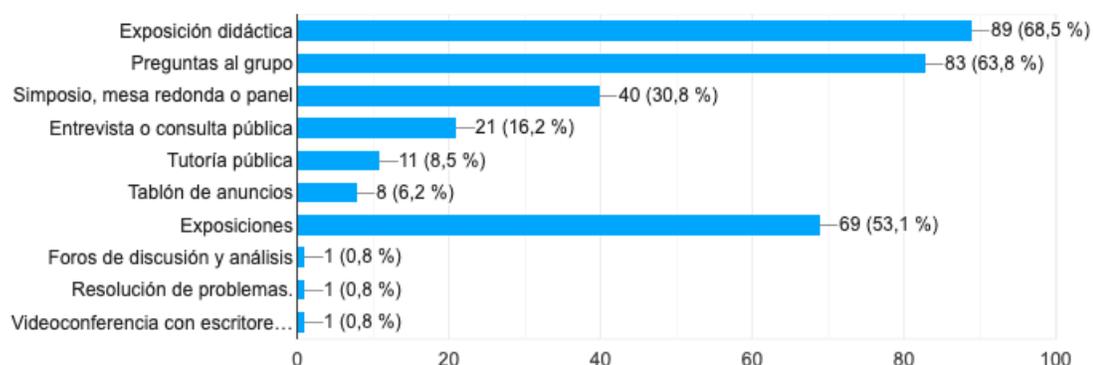
Gráfica 16. Técnicas centradas en la individualización de la enseñanza aplicadas con estudiantes de nuevo ingreso según estudiantes



Nota: Elaboración propia.

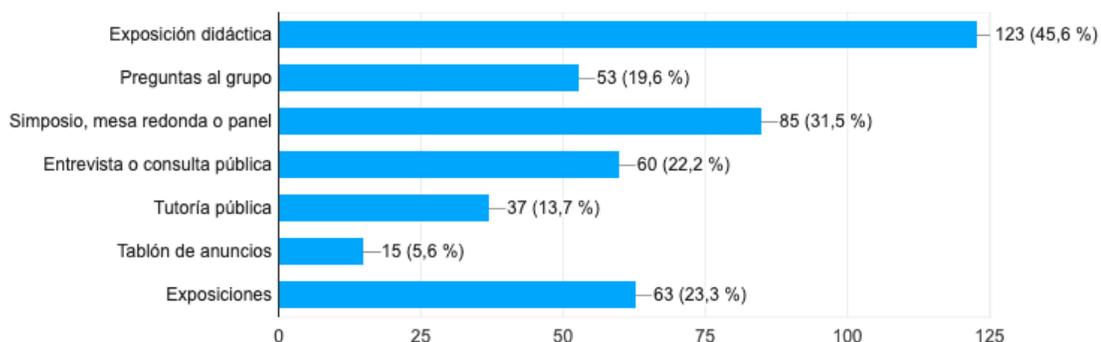
En cuanto a las técnicas centradas en la enseñanza en grupo se encuentran: exposición didáctica, simposios o mesas redondas y exposiciones (ver gráfica 17 y 18).

Gráfica 17. Técnicas centradas en participación en grupo de la enseñanza aplicadas con estudiantes de nuevo ingreso según profesores



Nota: Elaboración propia.

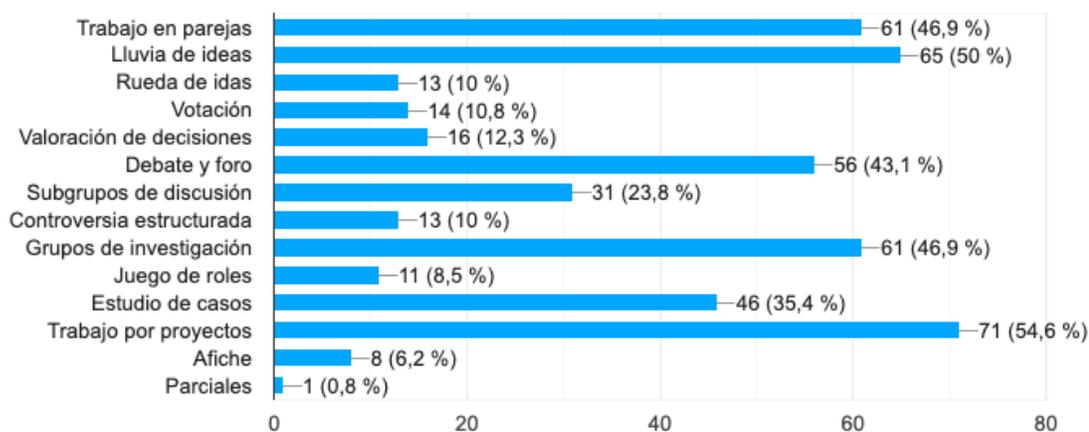
Gráfica 18. Técnicas centradas en participación en grupo de la enseñanza aplicadas con estudiantes de nuevo ingreso según estudiantes



Nota: Elaboración propia.

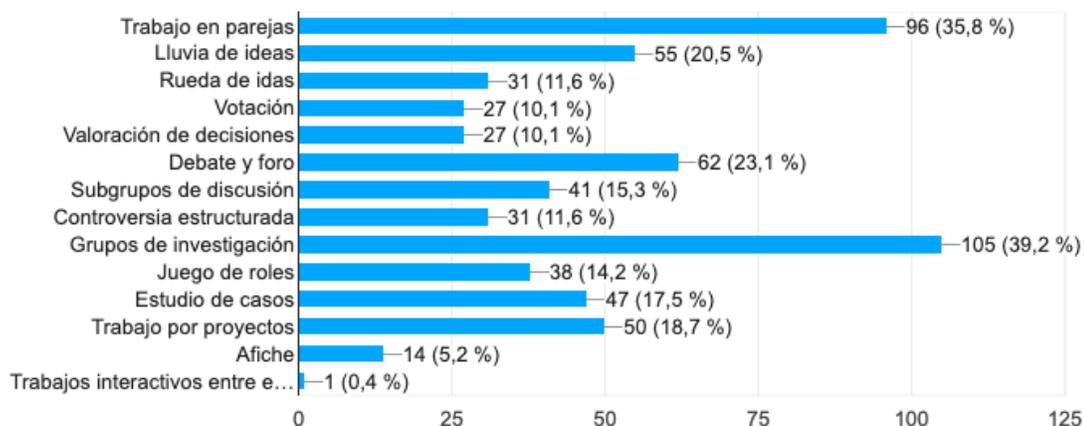
En cuanto a las técnicas centradas en trabajo colaborativo, las más usadas fueron trabajos por proyectos, grupos de investigación, trabajo en parejas, lluvias de ideas y grupo de investigación (ver gráfica 19 y gráfica 20).

Gráfica 19. Técnicas centradas en el trabajo colaborativo de la enseñanza aplicadas con estudiantes de nuevo ingreso según profesores



Nota: Elaboración propia.

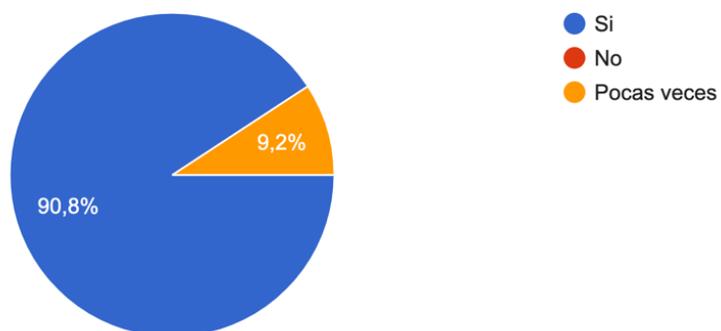
Gráfica 20. Técnicas centradas en el trabajo colaborativo de la enseñanza aplicadas con estudiantes de nuevo ingreso según estudiantes



Nota: Elaboración propia.

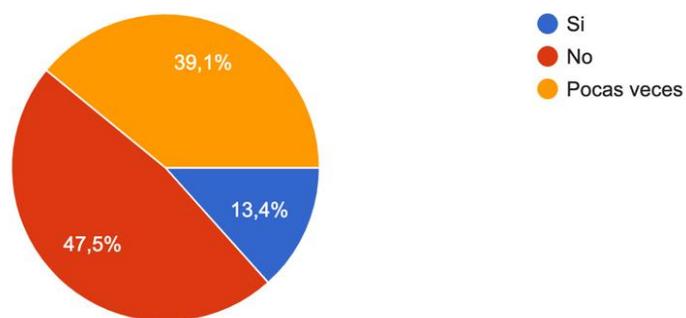
De acuerdo con los profesores, el 90,8% de ellos afirma adaptar las técnicas de enseñanza a los entornos virtuales; no obstante, tan solo el 13,4% de los estudiantes piensan que lo hacen y la gran mayoría del alumnado (86.6%) piensan que no lo hacen o lo hacen muy pocas veces.

Gráfica 21. Adaptación de las técnicas de enseñanza en los entornos virtuales según el profesorado



Nota: Elaboración propia.

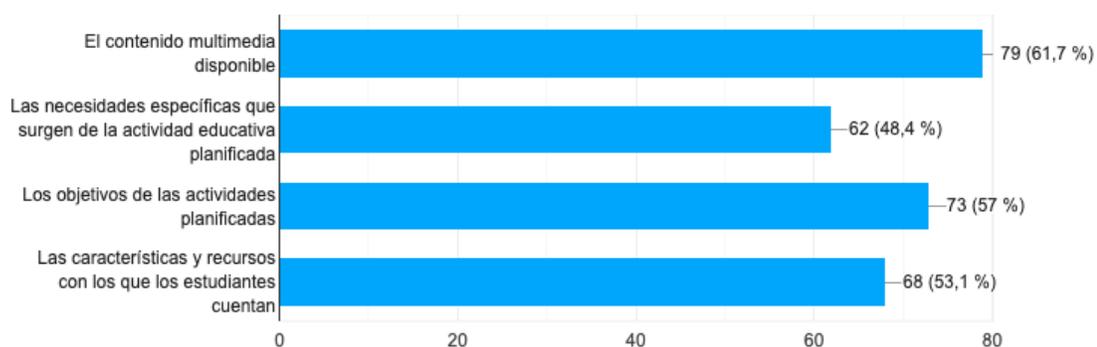
Gráfica 22. Adaptación de las técnicas de enseñanza en los entornos virtuales según estudiantes



Nota: Elaboración propia.

De acuerdo con los estudiantes, los criterios que los profesores toman en cuenta para adaptar sus estrategias de enseñanza son: el contenido multimedia disponible, los objetivos de la actividad, las características y recursos con los que los estudiantes cuentan y las necesidades específicas de la actividad educativa (ver gráfica 23). No obstante, según la percepción que tienen los estudiantes (gráfica 22) tales criterios no son suficientes para verdaderamente adaptar las estrategias o existen otros elementos que es necesario tomar en cuenta para lograr una mejor satisfacción en los estudiantes a la hora de la enseñanza en entornos virtuales.

Gráfica 23. Criterios que toman en cuenta los profesores para adaptar sus estrategias de aprendizaje en los entornos virtuales



Nota: Elaboración propia.

4.2 Análisis de resultados cualitativos – Modelo Educativo de la USMA

Teniendo como referencia el concepto de pedagogía como una ciencia-arte que se encarga de estudiar la metodología y técnicas que hacen posible el proceso de enseñanza-aprendizaje, se identificó que el modelo educativo de la USMA tiene sus fundamentos pedagógicos en la promoción de un aprendizaje autónomo y significativo que se encuentra centrado en el estudiante como gestor de su propia formación a partir de su experiencia y la guía que le pueda proveer el docente. En este sentido, el docente asume un papel de facilitador que centra sus esfuerzos en el desarrollo curricular y en el diseño del sistema de enseñanza.

De igual forma, otro de sus fundamentos implica el enfoque por competencias a partir de tres dimensiones: la formación profesional, la integración universitaria y la responsabilidad social. Es importante señalar que el modelo educativo institucional reflexiona sobre este enfoque y lo asume a partir del reconocimiento de la necesidad de no dejar de lado la esencia del aprendizaje disciplinar teórico, el cual defiende desde la promoción del pensamiento crítico y científico en los futuros egresados, como una dimensión esencial de su formación integral.

Lo cual es declarado y fundamentado en el citado documento, tal como sigue:

A pesar de estas grandes ventajas, es preciso señalar que el enfoque de competencias no es una panacea educativa. Su principal debilidad consiste en no considerar suficientemente la dimensión interior del proceso de aprendizaje, en la cual tiene lugar la apropiación del conocimiento, su recreación y reinterpretación, gracias a la función de la imaginación creadora y de la actividad racional reflexiva. Asimismo, la excesiva ponderación de la utilidad termina por oscurecer el aspecto lúdico del aprender como fuente de gozo y emoción. La realidad del encuentro personal, en tanto experiencia de espiritualidad, ciertamente no puede calificarse tampoco en el desempeño que, por enfatizar los comportamientos, corre el riesgo de reducir el aprendizaje al conductismo que asocia de manera mecánica el estímulo con la respuesta. Por otro lado, centrarse en el desempeño ubica al que aprende en una dimensión excesivamente individual que se pudiera contraponer a una perspectiva crítica y social.

Es preciso, sin embargo, matizar estas críticas, en tanto que el enfoque de competencias, a diferencia de las posturas conductistas, no niega la existencia de los procesos internos que dan lugar al aprendizaje. En todo caso, temas como el

interés, la motivación y el aprendizaje significativo conciernen más al proceso y requieren de un método pedagógico que los promueva a fin de desembocar en un determinado desempeño. Además, es preciso advertir que el énfasis en la demostración de lo aprendido no es privativo del enfoque de competencias, sino común a todas las corrientes educativas, pues los procesos internos solamente pueden inferirse a partir de las conductas externas; más bien puede argumentarse que la tradición educativa ha privilegiado, por ejemplo, el examen de conocimientos, creyendo ver en él una evidencia del aprendizaje, sin alcanzar a discriminar con claridad si éste ha sido memorístico, superficial o más significativo, mientras que, por otro lado, el enfoque de las competencias propone la integración de otros factores además (no en lugar de) de la carga de conocimientos de tipo teórico, integración que de suyo favorece la posibilidad de un mejor aprendizaje. (Modelo Educativo USMA, 2021, p.p. 16-17)

De acuerdo con lo señalado, la enseñanza dentro del claustro universitario debe atender a la formación desde las dimensiones teóricas hasta las competencias para la transferencia de estos saberes en la realidad, de manera que los recursos y las estrategias que emplee el docente deben ser de

correspondientes con ambos aspectos. En este sentido, la evaluación pasa a ser un momento determinante para cumplir con este fundamento pedagógico ya que la misma debe ser garante de valorar que se cumpla con lo establecido en el modelo educativo.

Se hace referencia al “Humanismo Integral”, como el sello distintivo del modelo educativo y por ende del egresado de la universidad, sin embargo, es necesario instrumentalizar acciones que permitan orientar las acciones docentes para alcanzar este perfil.

4.3 Discusión de resultados

Las estrategias de enseñanza que actualmente emplean los docentes para estudiantes virtuales de primer ingreso son en las centradas en trabajo colaborativo, seguidas de aquellas que promueven la individualización de la enseñanza las cuales son desarrolladas por un 27,6% de los docentes, seguidamente con un 22,6% las que están enfocadas a la enseñanza en grupo.

Si bien todas estas estrategias se corresponden con los fundamentos del modelo educativo institucional, las mismas deben ser revisadas por los actores y responsables del proceso educativo institucional, pues los estudiantes

evidencian insatisfacción con las mismas en cuanto a la efectividad para su aprendizaje. Es necesario reflexionar acerca de la didáctica en la modalidad educativa virtual, puede estar allí, el elemento a superar.

Igualmente, hay que considerar que la virtualidad requiere de un perfil de estudiantes y de docentes, así como de un ambiente, recursos y condiciones que permitan la conexión e interrelación de las partes de manera adecuada para lograr los objetivos de aprendizaje propuestos.

Por otra parte, los elementos de articulación curricular de acuerdo con los fundamentos del Modelo Educativo de la USMA, para la concreción de la planificación didáctica docente pueden definirse como:

- Un enfoque por competencias que incorpora elementos de la planificación tradicional con énfasis en lo cognitivo.
- La promoción de la innovación y la creatividad.
- Los aspectos éticos y católicos como base de la actuación y aporte a la sociedad.
- El respeto a la individualidad del aprendizaje como base de la formación del estudiante.

- La integración universitaria, que da soporte para generar espacios curriculares de intercambio que evidencien el carácter flexivo del modelo de formación.

4.4 Descripción de la propuesta

La presente propuesta surge a partir de los hallazgos de la investigación realizada con el objetivo de diseñar estrategias de enseñanza para estudiantes virtuales de nuevo ingreso en la Universidad Católica Santa María La Antigua desde el modelo educativo institucional. Por lo tanto, la misma se sustenta en la exposición de aquellas alternativas de enseñanza cónsonas con los fundamentos pedagógicos y con el Modelo Educativo en general de la institución, como un aporte para su consolidación y concreción en los niveles micro curriculares.

4.5 Objetivo de la propuesta

Proponer estrategias de enseñanza para estudiantes de la modalidad virtual de acuerdo con el Modelo Educativo Institucional de la Universidad Católica Santa María La Antigua.

4.6 Fundamentos de la propuesta

La propuesta se fundamenta en el Modelo Educativo Institucional de la Universidad Católica Santa María La Antigua. A partir de los cuales se han definido como ejes fundamentales de la alternativa de estrategias de enseñanza para los estudiantes virtuales, los siguientes aspectos.

Eje 1. Enseñar para promover la formación profesional.

Eje 2. Enseñar para motivar a la responsabilidad social universitaria.

Eje 3. Enseñar para generar integración universitaria.

4.7 Desarrollo de la propuesta

Para el desarrollo de la propuesta se consideran estrategias para cada uno de los ejes, quedando tal como se describe a continuación.

Eje	Estrategia de enseñanza
Enseñar para promover la formación profesional	<p data-bbox="841 369 1385 399">Integración de elementos teóricos prácticos:</p> <p data-bbox="841 432 1385 527">Trabajos de investigación (desde un enfoque de clase invertida).</p> <p data-bbox="841 560 1385 655">Tareas colaborativas (desde el enfoque de trabajo colaborativo).</p> <p data-bbox="841 688 1385 783">Tareas cooperativas (desde el enfoque de trabajo cooperativo).</p> <p data-bbox="841 816 1354 846">Multimedia para encuentros asincrónicos.</p> <p data-bbox="841 879 1062 909">Trabajos en línea.</p> <p data-bbox="841 942 1385 1037">Trabajos individuales (creatividad e innovación).</p>
Enseñar para motivar a la responsabilidad social universitaria	<p data-bbox="841 1089 1385 1184">Proyectos disciplinares para la comunidad (virtuales).</p> <p data-bbox="841 1218 1385 1310">Proyecto final de R.S.U. (obligatorio en la asignatura).</p>
Enseñar para generar integración universitaria	<p data-bbox="841 1346 1385 1440">Tareas colaborativas (desde el enfoque de trabajo colaborativo).</p> <p data-bbox="841 1474 1281 1503">Proyectos inter y multidisciplinarios.</p> <p data-bbox="841 1537 1385 1692">Sensibilización de la misión, visión e identidad de la universidad dentro de los contenidos de las clases.</p>

La propuesta se instrumentaliza a partir de tres fases o etapas que se describen a continuación:

Fase a. Sensibilización: este primer momento consiste en reuniones con las autoridades académico-administrativas con el objetivo de revisar el modelo educativo institucional y sincerar aquellos aspectos que deben ser actualizados para articular con las particularidades de la educación virtual.

Fase b. Capacitación docente: se refiere al proceso de trabajo con los docentes de la USMA que brindan clases a los estudiantes de primer ingreso, ya que los mismos son quienes deben ejecutar las estrategias que articulan con el modelo educativo en la modalidad virtual, los cuales deben ser capacitados en cuanto a la enseñanza en entornos virtuales y quienes además deben revisar de manera disciplinar y multidisciplinar los currículos de las asignaturas para generar las articulaciones correspondientes frente a los ejes de fundamentación del modelo educativo y planificar las clase a partir de las estrategias correspondientes para que estos aspectos institucionales se cumplan.

Fase c. Acompañamiento didáctico para la virtualidad. Esta última fase comprende la conformación de equipos de técnicos y profesionales de la educación y de la tecnología para que realicen un monitoreo de las salas

virtuales y los recursos didácticos para esta modalidad con los docentes durante por lo menos el primer año de implementación de la propuesta.

CAPÍTULO 5: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

La adaptación y el cambio son habilidades que hemos tenido que poner en práctica a causa de la pandemia que estamos enfrentando, y los docentes no se escapan de esta realidad que se ha visto en las aulas ahora virtuales y de las cuales seguimos aprendiendo todos los días.

Luego de realizada la presente investigación, podemos concluir que actualmente los docentes de la institución que brindan clases a estudiantes virtuales de primer ingreso desarrollan estrategias de enseñanza que ellos reconocen como enfocadas al aprendizaje individual, además del trabajo colaborativo y el aprendizaje en grupo, todas ellas, son estimadas dentro de una modalidad virtual y responden a los nuevos paradigmas de la educación superior.

El modelo educativo de la USMA es amplio y ofrece espacios para que el docente pueda desarrollar una planificación didáctica que responda a las particularidades de la modalidad virtual y al enfoque por competencias, sin embargo, es importante tratar de modelar o guiar mediante documentos (físicos o virtuales) elementos más concretos para evitar ambigüedades en la interpretación de sus fundamentos pedagógicos.

Por otro lado, los estudiantes manifiestan estar insatisfechos con algunas de las estrategias empleadas, lo que repercute en su aprendizaje, pues la motivación es un factor esencial para el mismo, algo clave de este tipo de estudiantes es

que, al ser nativos de la tecnología, están al tanto de todas herramientas innovadoras que pueden estar al alcance, cosa que tal vez para los docentes no sea tan fácil de implementar debido a la rapidez con la que ha evolucionado la situación mundial.

Recomendaciones

Con base en las conclusiones del tema se recomienda en primer lugar profundizar acerca de las estrategias de enseñanza que actualmente desarrollan los docentes que dictan clases a estudiantes virtuales de primer ingreso desde la perspectiva de los estudiantes, pues las percepciones de ambas grupo se contradicen.

Integrar dentro del modelo educativo institucional a manera de anexos, guías de planificación docente articuladoras con cada uno de los fundamentos pedagógicos que se declaran en el mismo.

Generar en este modelo educativo, un espacio para describir y fundamentar la modalidad educativa virtual, que, si bien debe sustentarse en los mismos principios, demanda ser definida y caracterizada como parte del currículo.

Implementar las estrategias de enseñanza que se proponen en el presente documento.

Bibliografía

- Acuña, M. (2018). El glosario virtual como parte del aprendizaje colaborativo en los cursos online. Obtenido de evirtualplus.com: <https://www.evirtualplus.com/glosario-virtual-como-parte-del-aprendizaje-colaborativo/>
- Alejo, B. P., & Aparicio, A. F. (2021). La planificación de estrategias de enseñanza en un entorno virtual de aprendizaje. *Revista Científica UISRAEL*, 8(1), 59–76. <https://doi.org/10.35290/rcui.v8n1.2021.341>
- Antón, L. (2011). Teorías contemporáneas del aprendizaje. *MRE de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos*, 15.
- Arias, F. (2012). *El Proyecto de Investigación Científica*. Caracas: Universidad Pedagógica Experimental Simón Bolívar (UPEL).
- Bañuelos, L., Sierra, J., & Guzmán, M. (2004). Recorrido histórico de los modelos educativos. 17.
- Bernal, C. (2010). *Metodología de la Investigación. Administración, economía, humanidades y ciencias sociales*. Obtenido de <https://abacoenred.com/wp-content/uploads/2019/02/El-proyecto-de-investigaci%C3%B3n-F.G.-Arias-2012-pdf.pdf>
- Bernal, L. (2012, diciembre 8). (Breve) historia de la educación a distancia—FisioEducación. <https://fisioeducacion.es/educacion/educaciononline/109-breve-historia-de-la-educacion-a-distancia>

- Borges, F. (2014). *Digithum Les Humanitats en l'éra digital. El estudiante de entornos virtuales*. Obtenido de <http://www.steverhowell.com>: <http://www.steverhowell.com/lakoff.pdf>
- Camacho, M., Lara, Y., & Sandoval, G. (s.f.). *Diseño curricular para Entornos Virtuales de Aprendizaje en la Universidad Técnica Nacional, Costa Rica*. Universidad Técnica Nacional, 16.
- Chagoyán, P. (2015). *Rastreado el origen pedagógico del modelo educativo por competencias*. <http://www.revistacoepesgto.mx/revistacoepes7/index.php/rastreando-el-origen-pedagogico-del-modelo-educativo-por-competencias>
- Delgado, M., & Solano, A. (2009). *Estrategias didácticas creativas en entornos virtuales para el aprendizaje*. INIE, 9(2):1-21.
- Donolo, D., Chiecher, A., & Rinaudo, M. (2004). *Estudiantes, estrategias y contextos de aprendizaje presenciales y virtuales*. https://isfd87-bue.infod.edu.ar/sitio/material-bibliografico-de-interes-para-docentes-que-se-desempenen-en-el-nivel-superior/upload/Chiecher20Estudiar1_1.pdf
- Duarte, M., Montalvo, D., Valdes, D. (2019). *Estrategias disposicionales y aprendizajes significativos en el aula virtual*. *Revista Educación*, 43(2), 468–483. <https://doi.org/10.15517/revedu.v43i2.34038>
- García, J., Jerónimo, J., Rosales, J., García, E., Toledo, G., & Martínez, A. (2021). *Estrategias de enseñanza-aprendizaje en entornos virtuales y*

- rendimiento académico en estudiantes de Medicina URSE 2020. Universidad Regional del Sureste, 16(43): 27-44.
- Guerra, J. (2020). El constructivismo en la educación y el aporte de la teoría sociocultural de Vygotsky para comprender la construcción del conocimiento en el ser humano. *Revista Dilemas Contemporáneos*, 7(2).
- Hernández, S., Fernández, R., & Baptista, P. (2010). *Metodología de la Investigación*. México D.F, México.: McGraw-Hill (Quinta Edición).
- Hurtado, J. (2005). *La investigación científica*. Obtenido de <https://ayudacontextos.files.wordpress.com/2018/04/jacqueline-hurtado-de-barrera-metodologia-de-investigacion-holistica.pdf>
- Marreros, P., & Montalvo, G. (2019). Programa de habilidades comunicativas asertivas basado en la teoría humanista de Carl Rogers y la teoría del aprendizaje social de Albert Bandura. Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, 134.
- Navarro, D. (2009). Modelos educativos y entornos virtuales de enseñanza. *Entelequia*, 10: 177-187.
- ONU (2015). *Objetivos de desarrollo sostenible*. Obtenido de: <https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/objetivos-de-desarrollo-sostenible/>
- Orbegoso, P. (2018). *Teoría cognitiva y sus representantes*. Universidad de Tel Aviv, 7.

- Pastora, B., & Fuentes, A. (2020). La planificación de estrategias de enseñanza en un entorno virtual de aprendizaje. *Uisrael Revista Científica*, 63-81.
- Peña, T. (2010). ¿Es viable el conductismo en el siglo XXI? Universidad Nacional de Colombia.
- Pozo, J. I., Monereo, C., & Castelló, M. (2001). El uso estratégico del conocimiento. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/261082131_EL_USO ESTRATEGICO_DEL_CONOCIMIENTO?enrichId=rgreq-f336b22aa95843b7f4f90eb62a92bb89-XXX&enrichSource=Y292ZXJQYWdIOzI2MTA4MjEzMTtBUzo5OTc0MzlxNjcwMTQ2M0AxNDAwNzkyMDQ1NzU0&el=1_x_2&esc=publicationCoverPdf
- Prado, M., & Corral, K. (2021). Estrategias didácticas en la educación virtual y los estilos de aprendizajes en estudiantes de bachillerato. *Dom. Cien.*, 7(4).
- Romero, R. (2019, enero 22). Teorías y Estrategias de Aprendizaje CRES. <https://www.uv.mx/personal/raromero/teorias-y-estrategias-de-aprendizaje-cres/>
- Serrano, R., & Casanova, O. (2018). Recursos tecnológicos y educativos destinados al enfoque pedagógico Flipped Learning. *Revista de docencia Univesitria*, 16(1):155-173.

- UNADE. (2020, junio 4). ¿Qué es un modelo educativo y qué tipos hay? | Universidad UNADE. Universidad Americana de Europa.
<https://unade.edu.mx/que-es-un-modelo-educativo/>
- UNESCO. (febrero de 2021). Interrupción y respuesta educativa. Obtenido de <https://es.unesco.org>: <https://es.unesco.org/covid19/educationresponse>
- Universidad Santa María La Antigua (USMA). (2021). Modelo Educativo Institucional. Publicaciones Editorial La Antigua USMA, Panamá.

Anexos

Anexo 1. Instrumento de recolección de datos dirigido a estudiantes universitarios de primer ingreso de la USMA

Objetivo: Reconocer las estrategias de aprendizaje que utilizan actualmente los docentes para estudiantes virtuales de nuevo ingreso en la Universidad Católica Santa María La Antigua e identificar las estrategias más promueven el aprendizaje de acuerdo a la percepción de los estudiantes

1. ¿Cómo ha sido su experiencia como estudiante virtual de nuevo ingreso en la Universidad Católica Santa María La Antigua? Marcar con X

Nada satisfactoria Poco satisfactoria Neutral Muy satisfactoria Totalmente satisfactoria

2. ¿Cree usted que ha logrado alcanzar los objetivos de su curso a través de las estrategias de aprendizaje utilizadas por sus docentes? Marcar con X

Si No Pocas veces

3. ¿Cuáles de las siguientes estrategias de aprendizaje es la que su profesor utiliza con mayor frecuencia? Marque con X

Estrategias centradas en la individualización de la enseñanza

Estrategias para la enseñanza en grupo, centradas en la presentación de información y colaboración

Estrategias centradas en trabajo colaborativo

4. De acuerdo a su experiencia, ¿Qué estrategia de aprendizaje cree usted que es mejor para promover el aprendizaje en entornos virtuales? Marque con X

Estrategias centradas en la individualización de la enseñanza

Estrategias para la enseñanza en grupo, centradas en la presentación de información y colaboración

Estrategias centradas en trabajo colaborativo

5. ¿Qué plataformas utiliza para el desarrollo de las clases y actividades? Puede seleccionar más de una, si así es el caso. Marcar con X

Microsoft Teams

Moodle

Google Classroom

Edmodo

Schoology

CourseSites By Blackboard

Udemy

RCampus

Twiducate

NEO LMS

- __ CoFFEE
- __ Mahara
- __ Claroline
- __ Sakai
- __ Docebo
- __ LRN
- __ Dokeos
- __ ILIAS
- __ ATutor
- __ LON-CAPA
- __ Tiching
- __ WebRoom
- __ SocialGO
- __ Eduteka
- __ Didactalia
- __ Chamilo
- __ mCourser
- __ Ecaths
- __ Teachstars
- __ OpenSWAD
- __ wEBaSSIGN
- __ mINDtAP
- __ owlV2

CNOW

Nearpod

Kahoot

6. ¿Con que frecuencia cree usted que el profesor toma en cuenta el recurso o plataforma tecnológica a utilizar cuando establece la técnica de enseñanza? Marcar con X

Nunca Casi nunca Ocasionalmente Frecuentemente Siempre

7. Usted prefiere que su profesor prefiera... Marcar con X

limitarse a una única plataforma durante todo el curso para mantener más orden los recursos y actividades para los estudiantes.

Utilizar diversas plataformas para ajustar cada actividad a la plataforma o el recurso tecnológico que más convenga de acuerdo estrategia de aprendizaje seleccionada.

8. ¿Cuáles de las siguientes técnicas centradas en la individualización de la enseñanza usted cree que promueven el aprendizaje en los estudiantes? Puede seleccionar más de una. Marcar con X

Recuperación de información

Trabajo con materiales multimedia interactivos

- Contratos de aprendizaje
- Prácticas
- El aprendiz
- Técnicas centradas en el pensamiento crítico
- Técnicas centradas en la creatividad
- Otras

9. ¿Cuáles de las siguientes técnicas expositivas y de participación en grupo cree usted que promueven el aprendizaje en los estudiantes? Puede seleccionar más de una.

Marcar con X

- Exposición didáctica
- Preguntas al grupo
- Simposio, mesa redonda o panel
- Entrevista o consulta pública
- Tutoría pública
- Tablón de anuncios
- Exposiciones
- Otras

10. ¿Cuáles de las siguientes técnicas de trabajo colaborativo usted cree que promueven el aprendizaje en los estudiantes? Puede seleccionar más de una. Marcar con X

- Trabajo en parejas
- Lluvia de ideas
- Rueda de ideas
- Votación
- Valoración de decisiones
- Debate y foro
- Subgrupos de discusión
- Controversia estructurada
- Grupos de investigación
- Juego de roles
- Estudio de casos
- Trabajo por proyectos
- Afiche
- Otras

11. ¿Cree usted que sus profesores adaptan las estrategias de aprendizaje a los entornos virtuales? Marcar con X

Si No Pocas Veces

Anexo 2. Instrumento de recolección de datos dirigido a profesores universitarios de la seis diferentes facultades de la USMA

Objetivo: Reconocer las estrategias de aprendizaje que utilizan actualmente los docentes para estudiantes virtuales de nuevo ingreso en la Universidad Católica Santa María La Antigua y establecer ¿cuales de estas promueven el aprendizaje en estudiantes virtuales?

1. ¿Cómo ha sido su experiencia como tutor virtual de los estudiantes de nuevo ingreso en la Universidad Católica Santa María La Antigua? Marcar con X

Nada satisfactoria Poco satisfactoria Neutral Muy satisfactoria Totalmente satisfactoria

2. ¿Cree usted que ha logrado alcanzar los objetivos de su curso a través de las estrategias de aprendizaje utilizadas? Marcar con X

Si No Pocas veces

3. ¿Cuáles de las siguientes estrategias de aprendizaje es la que usted utiliza con mayor frecuencia con estudiantes de nuevo ingreso? Marque con X

Estrategias centradas en la individualización de la enseñanza

Estrategias para la enseñanza en grupo, centradas en la presentación de información y colaboración

Estrategias centradas en trabajo colaborativo

4. De acuerdo a su experiencia, ¿Qué estrategia de aprendizaje cree usted que mejor promueve el aprendizaje de estudiantes en entornos virtuales? Marque con X

Estrategias centradas en la individualización de la enseñanza

Estrategias para la enseñanza en grupo, centradas en la presentación de información y colaboración

Estrategias centradas en trabajo colaborativo

5. ¿Qué plataformas utiliza para el desarrollo de la estrategia de aprendizaje? Puede seleccionar más de una, si así es el caso. Marcar con X

Microsoft Teams

Moodle

Google Classroom

Edmodo

Schoology

CourseSites By Blackboard

Udemy

RCampus

Twiducate

NEO LMS

- __ CoFFEE
- __ Mahara
- __ Claroline
- __ Sakai
- __ Docebo
- __ LRN
- __ Dokeos
- __ ILIAS
- __ ATutor
- __ LON-CAPA
- __ Tiching
- __ WebRoom
- __ SocialGO
- __ Eduteka
- __ Didactalia
- __ Chamilo
- __ mCourser
- __ Ecaths
- __ Teachstars
- __ OpenSWAD
- __ wEBaSSIGN
- __ mINDtAP
- __ owlV2

CNOW

Nearpod

Kahoot

6. ¿Considera usted el recurso o plataforma tecnológica a utilizar cuando establece la técnica de enseñanza? Marcar con X

Nunca Casi nunca Ocasionalmente Frecuentemente Siempre

7. Cuando piensa en plataformas tecnológicas, usualmente prefiere... Marcar con X

limitarse a una única plataforma durante todo el curso para mantener más orden los recursos y actividades para los estudiantes.

Utilizar diversas plataformas para ajustar cada actividad a la plataforma o el recurso tecnológico que más convenga de acuerdo estrategia de aprendizaje seleccionada.

8. ¿Cuáles de las siguientes técnicas centradas en la individualización de la enseñanza usted utiliza con estudiantes de nuevo ingreso? Puede seleccionar más de una. Marcar con X

Recuperación de información

Trabajo con materiales multimedia interactivos

- Contratos de aprendizaje
- Prácticas
- El aprendiz
- Técnicas centradas en el pensamiento crítico
- Técnicas centradas en la creatividad
- Otras

9. ¿Cuáles de las siguientes técnicas expositivas y de participación en grupo usted utiliza con estudiantes de nuevo ingreso? Puede seleccionar más de una. Marcar con X

- Exposición didáctica
- Preguntas al grupo
- Simposio, mesa redonda o panel
- Entrevista o consulta pública
- Tutoría pública
- Tablón de anuncios
- Exposiciones
- Otras

10. ¿Cuáles de las siguientes técnicas de trabajo colaborativo usted utiliza con estudiantes de nuevo ingreso? Puede seleccionar más de una. Marcar con X

- Trabajo en parejas

- Lluvia de ideas
- Rueda de ideas
- Votación
- Valoración de decisiones
- Debate y foro
- Subgrupos de discusión
- Controversia estructurada
- Grupos de investigación
- Juego de roles
- Estudio de casos
- Trabajo por proyectos
- Afiche
- Otras

11. ¿Adapta usted estas técnicas a los entornos virtuales de aprendizaje? Marcar con X

Si No Pocas Veces

12. ¿Qué criterios suele tener en cuenta a la hora de adaptarlos? Puede seleccionar más de uno. Marcar con X

- El contenido multimedia disponible
- Las necesidades específicas que surgen de la actividad educativa planificada
- Los objetivos de las actividades planificadas
- Las características y recursos con los que los estudiantes cuentan